續一切經音義

續一切經音義卷第四

燕京崇仁寺沙門希麟集

續音大乘本生心地觀經八卷

守護國界主陀羅尼經十卷

大乘瑜伽曼殊室利千臂千鉢大教王經十卷

右三經二十八卷同此卷續音

大乘本生心地觀經 并序

噫夫 上於其反、切韻噫也、考聲恨聲也、鄭注禮記云、噫不寤之聲也、下房無反、考聲云、語端之詞、禮記曰、夫爲人子者、又曰、夫三年之喪、又曰、夫不舍晝夜、皆語端也、

筌蹄 上七詮反、考聲取魚竹器也、亦籠罟也、亦名魚笱、莊子云、筌者所以在魚、得魚忘筌也、下弟奚反、莊生云、蹄所以取

宂得宂而忘蹄也從足帝聲玉篇作蹏云宂罔也

逵路 上求危反爾雅曰九達謂之逵郭璞註云四道交出復有傍通下洛故反爾雅曰一達謂之道路郭註云謂長道也逵又作馗音訓同

耆闍崛山 上音祇文視遮反梵語訛畧也正云姞栗陀羅矩吒此云鷲峯亦云鷲臺此山峯多棲鷲鳥又類高臺故以爲名姞音巨乙反

或祼 下古玩反詩云祼將於京論語云禘自旣祼孔註云酌鬱鬯以祼大祖與灌同訓案經序云啓導之功或祼於理說文祼字從示音祇神神降祝祭祀之類皆從示今序從衣作祼音華瓦反謂脫衣露躰也智者詳之

醴泉 上來啓反爾雅曰甘雨時降万物以嘉謂之醴泉瑞應圖曰王者飲食純和則醴泉出飲之令人壽東觀漢記云光武中元元年醴泉出京師飲之痼疾皆愈說文從酉豊聲也

醍醐 上侯矣反下戶茄反說文作醍醐二形云酪中出酥酥中清液也案本草治熱毒去家風疾涼藥也

經卷第一

阿若憍陳如 上烏葛反次如者反梵語訛畧也應云阿若多憍陳那阿若多此云解也以初解法故先彰其名憍陳那是婆羅門姓那是男聲顯從其父故新翻經云解憍陳那是也

阿史波室多 梵語也舊云阿濕縛此云馬勝羅漢名也

澄澈 上直陵反字書澄水清也下直列反爾雅曰波澈也說文澈亦澄清也從水撤省聲

薜舍 上蒲計反梵語或云毘舍又云吠舍西域四姓一也臣富多財通於高貴或賫族博貨涉歷異邦畜積資財家藏珍寶或稱長者或封邑號者也

戍達羅 上式句反亦梵語也舊云首陀訛畧也此之一姓勢於田業耕墾播植賦稅王臣多為民庶並是農夫寨於學問四姓之中最下也

鸚鵡 上烏耕反下音武下又作鴞同山海經云黃山有鳥青羽赤喙人舌能作人語名曰鸚鵡曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥

蠶繭 上雜含反說文任絲也從䖵朁聲經文作蝅蠶非或作蚕音天顯反蚯蚓之類甚乖字義下古典反說文從虫糸芇像繭之形三啓經云譬如蠶作繭吐絲還自纏也經作璽非本字也

蘇

迷盧 舊云須彌或云彌樓皆訛也正云蘇迷盧此云妙高山琳引俱舍論云東面白銀北面黃金西面頗梨南面青琉璃大論云四寶所成曰妙出過衆山曰高亦名妙光謂以四色寶光明各異照世故名妙光出水八万踰繕那量也

瞻蔔迦 舊云瞻蔔正云瞻博迦舊翻為鬱金花大論云黃色花也其樹高大花氣最聞西國多有此樹也

極爆 上極字說文從木亟聲亟從二人又卩云人在天地之閒所急者莫藏手卩二即天地也勹古人字又即手也下補教反說文爆灼也廣雅爇也考聲燒業作聲火烈也韻英云火然也爇詐火烈聲也

胷臆 上香邕反說文胷膺也案胷亦臆也或作匈下應力反說文臆胷骨從肉意省聲也

沈淪 上直林反下篇沒也切韻大也濁也下劣迍反亦沒水溺也爾雅曰小波為淪

盲龜 上武庚反切韻無目也文子曰師曠瞽盲也字書云盲無所見也下居逵反說苑曰靈龜五色似金似玉青陰向陽上高像天下平法地大戴禮云甲蟲三百六十四神龜為之長爾雅曰一曰神龜也山海經云大苦山多三足龜

卷第二

吮乳 上徐兖反、韻英云、欶也、從口允聲、經作吮、草變字、下儒主反、切韻、柔也、酪屬也、考聲、㱃汁曰乳、說文從乙孚聲、

瀑漲 上蒲報反、爾雅曰、瀑雨謂之涷、郭註云、江東呼夏月瀑雨、爲涷雨也、涷音東、下知亮反、切韻、大水滿也、說文水盛也、從水張聲字也、

矛矟 上莫侯反、呂氏春秋云、蚩尤作矛、考聲、酋矛戈之類也、說文矛長二丈、建於兵車也、有作鉾、俗字、下雙卓反、博雅云、矟亦矛也、古今正字、矟長丈八尺、文字典說、今之戟矟也、有作槊梱、皆非正字、

䯝惱 上雖觜反、說文骨中脂也、從骨隨省聲、下能老反、文字集略云、頭中髓也、說文、匘文從匕從囟、囟音信、小兒匘會也、從巛、巛像髮、匕謂相匕著也、今經作腦字、或作腦䐉𡿺惱𡿺五形、皆訛謬字也、

卷第三

蚊蝱 上勿汾反、說文作蟁、吳音閩、齧人飛蟲子、經作蚉、俗字、下莫耕反、聲類云、似蠅而大、說文

云、山澤草花中化生也、亦生鹿身中、形大者曰螘、小者曰蠏、音皆字也、

攢鋒 上在桓反、切韻合也、字統云、攢聚也、謂合聚一處也、下數容反、韻集云、劒刃也、考聲、鋒利也、鋭也、從金峯聲也、

象蹋 上徐兩反、爾雅曰、南方之美者有梁山之犀象焉、郭註云、大獸也、長鼻大耳三歲一乳、或作舄、下徒合反、韻英云、躢也、考聲、足踐也、經作踏、音徒合反、著地行也、非經意、又作踏、不成字也、

跏趺 上音加、下音夫、二字皆相承俗用也、正作加跗二形、鄭註儀禮云、跗足上也、顧野王云、足面上也、案金剛頂瑜伽儀云、坐有二種、謂全加半加、結加坐即全加也、加跗坐即半加也、諸降魔吉祥等也、如前已釋也、

舩撥 上羌義反、方言云、自關而西謂舟爲舩、說文、舩舟也、從舟沿省聲、下頻秣反、考聲云、篺竹木浮於水上、集訓云、木撥也、或作筏栰、俗諺也、古作橃字、

萎悴 上於嬀反、韻英云、萎壽也、說文從草委聲、言草委在地也、下情醉反、萎萎悴宜作瘁顇、爾雅云、病也、悴憂也、經作悴俗字、

卷第四

螻蟻　上落侯反，郭註爾雅云：蛞螻即螻蛄也。說文：螻蛄，或即今石鼠也，頭似兔，尾有毛，青黃色，好田中食果見下。又作蟻，或作螘，同，魚綺反。爾雅云：蚍蜉大螘，小者螘。字林云：北燕謂蚍蜉爲蟻也。

迦蘭陁　梵語也，或云迦蘭多，或云迦蘭鐸迦，此云好聲鳥，謂此竹林多棲此鳥，故以爲名，在王舍城也。

貨鬻　上呼卧反，切韻：賄貨也。字書云：市財也，亦賣也，從貝化聲。下余六反，切韻：鬻，賣也。爾雅曰：鬻，賣也。說文作𩱍，從䰜，鬻省聲也。

廛肆　上直連反，正體字也。經文作㕓，或作壥埋，二形皆訛。案周禮云：廛謂市中空地也。考聲：一畝半也。韻英云：居也。下息利反。爾雅曰：肆，故，今也。廣韻：陳也，放也。亦作肆也。

貿易　上莫候反，爾雅曰：貿，賈，市也。考聲：貿，買也，又交易也。下音羊益反，謂交易貨易也。說文從日勿聲也。

蔓延　上無怨反，韻英：蔓謂茛膚之苗也。下延，爾雅曰：延，長也；延，引也。案蔓延如蔓草連延長引不絕也。下延又作莚，音餘戰反。廣雅云：蔓，長也；莚，遍也。二字皆

從革、

窻牖 上楚江反、案說文作囪在牆曰牖、在屋曰牕、從片息像交眼之形、窻中或作囪窓二形皆謬、下由酒反、說文穿壁以木交爲牖、從片戶甫聲、息音聳江反、

欻然 上勳律反、韓琮曰欻急也、蒼頡篇、聲起也、說文吹起也、從炎、吹省、會意字也、下然字從肉犬灬、灬音標火、行皃也、云犬然其肉、灬以然之、亦會意字也、

蓬勃 上蒲公反、亂也、下蒲沒反、勃盛也、素郭蓬草之亂盛也、今經文作烽焞二形、上音峯、謂候望者夜火也、字書無箸音、下焞焞煙起也、若庭起作烽、若香氣作蓬、若心逆者作焞、若水廣序、皆非、亂嘉辛起皃也、今合作蓬勃也、

牝馬 上頻忍反、爾雅曰牝曰騇、郭注云、草馬名也、魏志云、教民畜牸牛草馬也、詩云騋牝三千也、下馬字說文像形也、頭尾四足王在其上也、騇音舍、騋音來、

槌胸 上直追反、俗字也、正作推、說文擊也、從木隹聲、下勗恭反、說文胷也、亦作匈、字書云、推胷者悲恨之極、自毀其身也、

卷第五

鉾矟　上正作矛、音莫侯反、下雙卓反、前第二卷中已訓釋訖

霹靂　上普擊反、下郎擊反、說文曰、霹靂析震戰也、所擊輒破、若及戰也、王充論衡云、陰陽氣相擊之聲、即迅雷也

阿練若　或云阿練兒、或云阿蘭若、或云阿蘭那、皆梵語訛轉耳、正云阿蘭孃、譯云寂靜處、或云無諍地、所居不一、或住砂磧山林曠野、或塚間寒林、皆出聚落一俱盧舍之外、遠離喧噪之處也

虎豹　上呼古反、說文云、山獸君、山海經云、幽都山多玄虎云豹、淮南子云、虎嘯則谷風生也、下博教反、郭註爾雅云、豹似熊、小頭庳腳、黑白駁、能舐銅鐵竹骨等、白色者別名貘、音陌

豺狼　上士諧反、爾雅曰、豺狗足、郭註云、腳似狗、切頡狼屬也、下音郎、爾雅曰、牡貛、牝狼、說文、似犬、銳頭而白頰、從犬良聲

優曇　下徒含反、梵語也、或云烏曇、應云優曇鉢羅、此云瑞花、或云祥瑞花、人間本無、天妙花也、或時一見

卷第六

隙穴 上綺戟反切韻閑也考聲壁孔也說文空閑昔日隙從阜日上下小也經文作隙或作隟昔非下古皇反爾雅曰穴穴也切頡明也大也顯也古作究字也

飛蛾 上芳非反韻英云翔也說文像鳥羽翻飛之形也下五何反說文蠶蛾也爾雅作蛾同正作蛾字也

牝鹿 上頻忍反爾雅曰麀牝麌牡麚其子麛案刑雌雄群子母也麌音加麀音於牛反麛音迷下鹿字正從比

芳餌 上數以反考聲芳草之香者也又美餚也下仍吏反韻英食也說文云粉餅也從食耳聲也

牆壁 上疾良反說文垣也五厭為增釋名云牆障也所以自障蔽也從嗇爿聲籀作墻牆蘠皆非下比激反說文壁籬也釋名曰壁辟也謂辟禦風寒也從土辟聲

坏瓦 上芳杯反說文云未燒瓦器也下五寡反又作瓦像形也古考史曰夏時昆吾氏始作瓦也

芭蕉 上霸麻反下即消王注楚詞云香草名也生交阯葉如席煑漬可紡績為也不堅草也自外至內並無有實故經中多引為喻淨名云是身如芭蕉中無有堅是也

蝦蟆 上胡家反下莫遐反切韻水蟲也又作蟇今草

云、蝦蟆一名蟾蠩、一名去蚥、爾雅云、鼀䵹蟾蠩、郭云、似蝦蟆居陸地、淮南謂之去蚥、音甫、

卷第七

洟唾 上他計反、下他臥反、說文鼻液曰洟、從水夷聲也、口津曰唾、從口垂省聲、經文作涕、音他禮反、說文、目汁也、涕泣悲聲也、非洟唾義也、

卷第八

猿猴 上王元反、爾雅作蝯、云蝯蝯善援、郭註云、便攀援也、下音侯、獼猴也、從犬侯聲也、

埃坌 上烏開反、說文細塵也、從土矣聲、下湓悶反、考聲汙也、字書塵埃著物也、

青蠅 下餘陵反、考聲云、飛蟲也、鄭箋毛詩云、蠅之為蟲汙白色使黑、喻佞人變亂善惡也、又曰、白珪之玷尚可磨也、斯言之玷不可為也、

吠僤 眞言中字也、上借音徵一反、下音但、不求字義、

守護國界主陀羅尼經卷第一

炳曜 上兵永反考聲明也說文煥明也從火丙形聲字下弋肖反韻英云日光也切韻照也又作耀燿二形先躍枝燿也

沙滷 上所加反爾雅曰潭沙出郭註云江東呼水中沙堆為潭西有沙洲郎路沙山也下郎占反爾雅曰滷苦也郭註云謂苦地也案沙磧鹹滷之地也二字并合從水經文作砂乃砂石也作鹵乃鹵簿業名仗天子車駕者也並非沙滷字也

菡萏 上胡感反下覃感反爾雅釋草云荷芙蕖其花菡萏毛詩傳云未開曰芙蓉已開者菡萏說文菡從草函聲音含萏從草臽聲音陷經文作蕳萏二形皆訛謬也

羯邏 上君謁反下盧賀反梵語不求字義

拊擊 上乎武反切韻拍也下古歷反切韻打也尚書舜典曰擊石拊石百獸率舞孔傳曰拊亦擊也二字并從手付敫皆聲也

波濤 上博科反切韻云水波濤也爾雅曰大波為瀾小波為淪也說文從水波省聲下徒刀反考聲濤波波也說文三波曰濤從水壽省聲

卷第二

魁膾 上苦瓌反孔註尚書云魁師也鄭註禮記云首也史記云壯夫也從斗鬼聲下瓌外反廣雅曰膾割也案魁膾者屠殺兇惡之師也從肉會聲也

旋澓 上又作漩音似緣反考聲洄也爾雅曰旋復返也下符福反三蒼澓深也謂河海中洄旋之處從水復聲

癡膜 上丑之反切韻癡恳也下幕各反切韻肉薄皮也考聲云皮內肉外曰膜從肉莫聲

卷第三

叢林 上徂紅反孔註尚書云叢聚也字書云凡物之聚曰叢也說文草木聚生曰叢從丵取聲丵土角反下力金反玉篇木叢也說文并二木也

莽字 上莫朗反說文上下草犬在中也經作莽俗字

滌垢 上徒歷反切韻淨也玉篇除也考聲云洗滌也說文從水條聲也下古厚反韻英云塵也考聲塵汚也說文垢坋也從土后聲坼音豣八反

怡暢 上與之反切韻和樂也爾雅曰怡懌悅飲樂也下丑亮反玉篇通暢也韻英云逵也脉絡云腸為暢氣之府也從申服省聲

卷第四

諦聽 上都計反說文云諦審也從言帝聲下體定反考聲待也說文云審也字書諦也又聆也說文從惪耳壬聲也惪音得壬音他頂反謂以耳審得其聲也壬即聲又他丁反

瀑流 上蒲報反廣韻甚雨也爾雅云瀑雨謂之涑郭云江東呼夏月瀑雨為涑音東玉篇疾也從水暴聲下流字說文從水㐬㐬他忽反倒書古文孚字孚音子經文作流非

危險 上魚為反玉篇云隤也字書云矜也考聲亦險也字林云從人在厄上下盛檢反說文危阻也韻集云險難也又邪惡也從阜僉聲

卉木 上許貴反七詩云卉木萋萋也傳云衆也爾雅云卉草郭註云百草總名也說文從三屮作芔二屮為艸也屮丑列反草木初生之形也芔今為卉音草

憍陳如 上舉喬反畧梵語也具足云阿若多憍陳那阿若多此云解也謂最初悟解法故以表其名憍陳那婆羅門姓也那是男聲顯從父得新譯經云解憍陳那是也

多陁阿伽度 或云阿伽度梵語魯質也

正云怛他誐多、此云如來、十号之中第一号也、

阿羅訶 下音呵、梵語訛畧也、正云遏囉曷帝、此云應供、謂應受人天敬供故、即十号之中第二号、

三藐三佛陁 藐本音莫角反、爲貳梵語、借音爾藥反、正云三藐三没馱、三字去聲、此云正等覺、亦云正遍知、即第三号也、

珍膳 上正作珍陟隣反、考聲貴也、說文重也、儒行云、儒爲席上之珍也、下時戰反、說文食具也、周禮云、膳夫上士二人、掌王之膳、方言云、膳美食也、從肉善聲、或作饍、俗字非、

卷第五

擐甲 上胡慣反、說文云穿甲也、案說文、字林、玉篇皆音胡慣反、唯五經文字音義音古患反、下古洽反、說文兵器也、音譜作鉀、云鎧鉀也、又辰名也、爾雅太歲在甲曰閼逢也、

遟緩 上直知反、切韻久晚也、爾雅曰、遟遟徐也、郭註云、安徐也、下胡管反、切韻舒也、爾雅曰、綽綽爰爰緩也、郭註云、皆寬緩也、說文從糸爰聲也、

奢摩他 梵語也、此云止、即持心定也

毗鉢舍那

亦梵語，此云觀，謂觀照慧也，即定慧二名。

卷第六

謇澀　上九輦反，說文謇吃也，謂語難也，或從言作譾，下色立反，案澀字合從人作僊，字書云：譶僊語不正也，今從水作澀，說文水塞不通也，非譶僊義，譶音初音反。

撕破　上先妻反，說文嘶聲散也，又作嘶，悲聲也，瘂作嘶字，書云：馬鳴嘶也，非嘶破義也。

熙怡　上許其反，字書云和也，切韻戴也，養也，爾雅曰：緝熙光也，下與之反，爾雅曰：怡，悅也，考聲和樂也，說文從心台，台音怡。

觱篥　上畢吉反，下力質反，本胡樂名也，毛詩云：一之日觱發，二之日栗烈，傳云：一之日周之正月也，觱發寒風，二之日殷之正月，栗烈寒氣也，經文作篳篥，二字同，說文從竹畢栗聲也。

鶴唳　上下各反，說文鶴色白而喙長，朱頂，壽滿千歲，神仙鳥也，抱朴子曰：鶴鳴九皋，聲聞于天，淮南子曰：雞知將曉，鶴知夜半是也，說文從鳥隺聲，隺音何各反，云從冂隹，隹鳥也，鳥飛高至欲出於冂，冂音癸營反。

筑異作竹

鳳惡靈手

下郎計反切韻鶴嚌也

箏笛 上側莖反說文鼓絃筑身樂也本大瑟二十七絃秦人不義二子爭父之瑟各得十三絃因名爲箏下徒歷反說文笛七孔俗云著笛風俗通云笛滌也言滌去邪穢納正氣也

蠃聲 上洛戈反切韻蚌屬也爾雅曰蠃小者蝸郭璞註云大者如斗出日南漲海中可爲酒杯說文從虫蠃聲俗作螺或有作蠡二形並音禮鹿案蠡本古樂器名也吹以和樂故經中多云蠡聲或云法蠡用表法聲普聞含識

谷響 上古屋反切韻山谷也老子云谷神不死是爲玄牝下虛兩反考聲云崖谷應聲也或作嚮響嚮三形亦通也

卷第七

藤蘿 上徒登反字書云藤似葛而蔓生玉篇云藟也音壘下洛何反爾雅曰唐蒙女蘿女蘿菟絲也韻英云蘿蔓也上藤字經文作藤音詩證反乃苣藤字胡麻別名也非藤蘿義苣音巨

羖羊 上公戶反爾雅曰夏羊牝羖郭註云黑羖羝也今人云牂羖也羭音羊朱反牂音子桑反羖或

作粘同、

石礦 上常尺反、釋名云、山體曰石、下古猛反、切韻、金玉璞也、說文未銹金也、從石廣聲、有作鉷、業鉷藥名也、經文從金廣作鑛、俗用字也、

鈴鐸 上郎丁反、切韻鈴似鐘而小、下徒落反、釋名云、鐸度也、謂號令之限度也、謂金鈴鐵舌、振以用武、金鈴木舌、振以與文教令也、案振以警悟群生、表傳法語也、

驎陁 上良忍反、下徒何反、梵語也、即赤色花名、案字驎青驪馬名、

辯捷 上皮件反、切韻、引也、理也、字書辯惠也、說文從言辡聲、辡音辯、下疾葉反、韻英云、速也、勝也、考聲疾也、爾雅際接、翜接也、郭注云、接謂接續也、即經中詞無礙辯也、

卷第八

謇訥 上九輦反、說文、語吃也、從言寒省聲、或作謇、經文從足作蹇、足跛也、非此用、下奴骨反、字書示謇也、

筏喩 上房越反、方言曰、箄謂之箄、箄謂之筏、秦晉通語也、案暫縛柴木、水中運載者曰筏也、又作撥、緞、箄音牌、

歌吹 上古俄反、切韻歌詠也、詩云我歌且謠、爾雅曰、徒歌謂之謠、下

尺僞反，爾雅曰，徒吹謂之和，說文作龢，

卷第九

巡狩　上祥倫反，切韻，徧也，察也，下舒救反，韻英云，狩，獵也，尚書曰，二月東巡狩，至于岱宗，案，孔傳云，諸侯爲天子守土，故巡行之，須春先東巡，次夏秋冬例然，巡狩四岳，然後歸告太廟，

孤惸　上古胡反，考聲云，獨也，說文，無父曰孤，從子從瓜省聲，下葵營反，考聲云，煢，單也，文字典說，無兄弟曰惸，說文作煢，從孔營省聲，或從人作儝，或省作兇，皆通用字，

黿鼉　上魚袁反，三蒼云，似鼈而大也，下徒何反，山海經云，江水足鼉，郭璞注云，似蜥蜴，大者長丈，有鱗彩，皮可以爲鼓，詩云，鼉鼓蓬蓬也，字從黽，音猛，亶音那聲也，經文從龜作二字，大謬，字書無此黿鼉字，

株杌　上知虞反，韻英，木根也，考聲，木本也，下五忽反，切韻，樹無枝也，說文，二字並從木，朱兀聲，

糠麩　上又作穅，同，苦崗反，說文，禾皮也，下與職反，切韻，麥麩也，即麥上麁皮也，

閥閱　上房越反，下翼季反，考聲，容受

遝當作逕

也、字書云、簡閱具其數自序功狀也、史記云、人臣功有五、各明其等曰閥、積閥曰閱、說文二字並從門、伐悅有聲也、

掐珠 上苦洽反、切韻爪掐物也、說文從手爪在臼上、會意字、下音朱、郎數珠也、

臘沓子 沓徒合反、考聲合也、說文從水音罰與雜遝字義同、經文從水旧作沓、或作沓、誻音也、米臘沓子者、以五教雜合一處、用以加持、如今俗言臘雜子也、

鉼釭 上薄經反、字書云、缾器也、或作瓶、下下江反、切韻甖類也、考聲云酒器、說文從瓦作瓨、古字也、

孽搮 上魚列反、下七何反、正梵語也、此云去、阿孽搮云不去、搮或作搓、

啞啞而笑 上烏陌反、顧野王云、啞啞笑聲、下私妙反、說文、大戴其竹君子、樂然笑也、經作咲咲咲、皆非本字、傳寫誤、

卷第十

旱澇 上胡笴反、切韻雨少也、字書、陽暵也、從日干聲、下郎到反、切韻淹也、又水潦也、或作潦字亦同、又音老、

饑饉 上居扆反、下巨靳反、爾雅曰、穀不熟為饑、蔬不熟為饉、郭註、五穀不成也、凡草

菜可食者、通名為蔬、又云 **雷霆** 上魯回反、切韻雷電也、易曰、天雷無妄也、論衡云、陰陽氣擊成聲、古文作靁、下特丁反、考聲云、疾雷也、字書亦霆也、 **篡奪** 上初患反、字書、篡亦奪也、韻英殺也、說文從厶算聲、厶音私、算音筭、云奪其君位、事不敢公、私而算也、下奪字、說文正作奪、敓取也、云手持一鳥、大鳥在上奮去也、從寸、亦通、無從木者、 **逃竄** 上徒刀反、字書云、走也、避也、切韻、匿也、亦竄也、下七亂反、考聲、竄也、說文云、鼠在穴中、則為竄、失也、 **椰子** 上以嗟反、切韻、果木名也、出交州、其葉背面相類、案食之止渴、 **仆面** 上蒲北反、爾雅曰、斃仆也、郭註云、頭前覆也、亦作踣、案仆面、謂面覆於地也、 **舐脣** 上神氏反、切韻以舌取物也、說文作舓、俗又作舐、訓同、下食倫反、切韻口脣也、字書亦作脣字也、 **拳手** 上巨員反、廣雅曰、拳拳持也、切韻屈手也、從手卷省聲、經文從足作踡、字書云、踡跼行不進也、非拳手義、 **咀沫** 上慈呂反、切韻咀嚼也、字林、咀嚼也、亦作䶥、蒼頡篇、咀嚼也、下莫割反、郭水沫也、案咀沫即口中涎沫也、

囟當作囟顖會具作屬盍

大乘瑜伽千鉢文殊大教王經卷第一

阿闍梨 梵語也或云阿遮梨或云阿左梨此云軌範師謂以說則儀軌依法教授弟子

和尚 正梵語鄔波地耶此云近誦謂此尊師為弟子親近習讀者也舊翻為親教良以彼土流俗云殟社此方訛傳謂之和尚相承既久翻譯之者順方俗云

摩醯首羅 梵語訛也正云摩醯溼伐羅也摩醯此云大也溼伐羅此云自在天也即大自在天王也謂此天王於大千界中得自在故

蠢動 上尺允反亦動也爾雅曰蠢庚動也郭註云皆搖動貌又曰蠢作也即動作也說文云動也從䖵春聲會意字䖵音昆也

屠兒 上達胡反考聲屠殺也說文屠割分割牲肉也下汝移反正從囟。儿上音信顖會也下音人云顖會未合人以承之也

魁膾 上苦回反切韻師也首也下古外反說文斷也切肉也細切為膾或作儈音與膾同市人合也非真所用也

田獵 上殿年反正作畋白虎通云畋為田除害故曰畋獵如經文作田非案字書作畋古者肉食取禽獸曰畋

下良涉反爾雅獵虎也郭注云獲獵暴虎也從犬巤聲也

漁捕 上語居反說文漁捕魚也尸子曰疑人之貪天下多水故致人漁古文作𢿣亦捕也或作馭說文魰獵也下蒲故反切韻捉也

駝驢 上從何反說文駱駝胡地畜也背有肉鞍負重千斤日行三百里能知水泉所在下力居反切韻畜也釋名云驢臚也取其盧盧之聲也從馬盧形聲字

猪狗 上又作豬爾雅曰豕子豬也郭注云今亦曰彘江東呼豨禮記檀弓注云南方謂豬爲都字從豕都省聲下古厚反切韻犬也爾雅云犬未成豪狗也從犬句形聲字

瘖瘂 上飲今反說文不能言也瘖猶無聲也下烏賈反考聲云不𣳚言也瘂人畢有聲無詞也古今正字宜瘖也從疒亞聲疒女尼反

熙怡 上虛飢反字統云熙和也考聲云美也從𦣞臣聲也臣音同上𦣞必遙反有作㷔熙二形皆非下以之反考聲怡喜悅也說文云和也從心台聲台音以之反

嗢鉢羅 上烏骨反舊云優鉢羅或云漚鉢羅此譯云青蓮花其花最大最香人間全無出大雪山無熱池中

芬陀利 或云奔荼利皆訛正

云奔拏里迦，此云白色蓮花也，人間無，亦出彼池， 鉢頭摩 或云波頭摩，或云鉢特摩，亦云鉢特摩，皆訛，應云鉢訥摩，此云紅色蓮花，上者人間罕有，不及彼池出者， 俱物頭 或云拘牟頭，亦云拘摩那，梵音輕重也，正云俱某陀，此云赤蓮花，亦出彼池，人間希少，

卷第二

颰陀 上蒲鉢反，梵語也，古或云䟦陀和，正云䟦捺羅，此翻為賢也，或云賢護， 殑伽 上殑等反，下魚佉反，梵語也，舊云恒河，是也，即無熱惱大池東出四河，南面一也，旋遶一匝，流入南海者，涅槃經中，恒河女神也，案殑伽河神名，因神彰名也，舊經作此說，

卷第三

糝帽地 上桑感反，下音冒，梵語也，舊云三菩提，此云正等覺也， 勉[illegible] 上[illegible]音[illegible]遠反，下胡[illegible]反，梵音訛，[illegible]，不可翻傳也，

卷第四

嘊喍 上五佳反下音柴犬鬬也玉篇犬相啀也埤蒼云相啀拒也玉篇作齜齜露骨齧齒之皃也

嘷吠 上胡刀反古文作獋說文玉篇咆吠犬鳴也切韻熊虎聲也說文作嘷怒哭聲非字吠義

腐爛 上房武反切韻敗也字書臭也考聲朽卜也下郎肝反切韻火熟也從火闌聲

狨 上博木反尚書云我卜河朔孔傳曰上必先墨畫龜然後灼之兆順食墨吉也下呼劉反說文蓍曰筮失也世本云巫咸作筮故從竹從巫也

繽紛 上疋仁反玉篇繽紛往來皃或盛也又衆也下孚云反玉篇紛亂廣雅繽繽衆也紛紛亂也謂衆多亂下也經文從草作蕡音墳乃蕤賓字五月管名也作芬草芳盛也二字皆非也

卷第五

毗盧遮那 梵語訛也應云吠嚕左曩舊譯云光明遍照新翻爲大日如來云如大日輪無

肉不觸也

阿閦 下又作閼、同、初六反、梵語不對、古云阿揮一也、憑云琴蕃、此云無動、即東方佛名也

懶惰 上亦作嬾、同、勒坦反、下又作墮、同、徒卧反、考聲云不勤也、說文不敬也、亞從心賴省聲也

楗椎 上渠焉反、爾雅曰椎謂之橛、郭註云所木揵也、下直追反、說文擊也、從木隹聲、經文作犍遲、或作犍稚、梵語薛吒迦、此云所打、即或銅或木、擊以警衆也

揀擇 上姦眼反、文字集畧云、挾選也、亦擇也、從手柬聲、說文柬字從八在束中、下音擇、切韻擇亦揀也、從手擇省聲也

卷第六

瑩明 上烏定反、顧野王云、瑩飾也、考聲瑩光也、亦明也、或從金作鎣、訓同、明或作明、又作明、同

纏縛 上直連反、俗又作纏、切韻繞也、考聲纏亦縛也、又音直戰反、下符約反、切韻繫也、字書縛亦縈也、三蒼經云、如蠶作繭、生絲自縛也、從糸尃省聲也、經作縛也、爾雅云、十羽謂之縛、書誤也、

諂諛 上丑琰反、又作讇、切韻諂諛也、論語云、非其鬼而祭之者諂也、鄭註云、諂媚求其福、下以朱

反、說文訣亦詺也、從言史聲、經文單作乃須吏字也

休廢 上許尤反、切韻、善也、美也、考聲息也、說文從人倚木息也、下芳肺反、爾雅曰廢舍也、捨註云、舍放置也、切韻止也、經文作癈、癈病也、非休上義

卷第七

尒燄 梵語也、此云所知、花嚴七十七云、適尒燄海也、梵法師釋云、謂智所知境、非預識境、共轉也、

秉顯 上兵永反、爾雅曰、秉持執也、說文云、手持一禾曰秉、下呼典反、說文、玉篇、字林、並云光也明也、案經云五智秉顯、宜作炳、或作昞字、未詳秉顯義、

卷第八

濟拔 上子詣反、切韻、惠也定也、爾雅曰、濟益也、廣成也、濟益也、郭註云、廣異謂各隨事爲義、下蒲八反、切韻、擢也又盡也、從手犮聲、

卷第九

遏迮 上安力反、切韻遏遮也、考聲云遏逆也、下側伯反、王篇迫也、亦迫也、或作窄亦同、

登入 上都騰反、爾雅曰陟登陞也、切韻進也、禮記月令、禾乃登、自處也、

卷第十

倮形 上華瓦反、本音郎果反、爲避俗諱、作上音、顆野王云、脫衣露袒也、說文從衣果聲、案形衣半上半下、果在中、即爲裹、併衣在一邊、即爲倮、會意字也、經文從示作祼、音灌、非此用也、

祠祭 上似茲反、爾雅曰、春祭曰祠、郭注曰、祠之言飤也、下子例反、切韻、享薦也、論語云、祭神如神在、如前花嚴經第十二已釋、

嘶破 上息奚反、切韻、嘶聲散也、考聲云、聲嗄也、經作嘶、馬嘶鳴也、非彼義、

緻急 上蹴結反、切韻云、小結也、字書、掐纖也、與揳意同、下急字、從人手心也、云人之急者、心之與手、及古人字、子古手字、會意也、

詆佞 上又作詆、同、都禮反、切韻呰也、詆亦訶也、考聲數也

毀也、下側解反、切韻負財也、從人責聲

拘賒梨子 具足應云末伽梨拘賒梨子、末伽梨是姓、拘賒是母名也、此外道計苦樂不由因、即自然外道

毗羅胝子 具足應云毗羅胝子、珊闍耶是羅胝母名也、珊闍耶此云等勝、此外道不須修道經八万劫自盡生死、如轉縷丸也

鳩馱迦延 具足應云迦羅鳩馱迦旃延、迦羅鳩馱此云黑領、迦旃延是姓也、此外道應物而起、人若問有答有、若問無答無也

富蘭那迦葉 富蘭那此云滿也、迦葉姓也、此云龜氏、此外道計無因也

尼乾陀若提子 尼乾陀此云無繼、若提母名、亦云親友、母名親友也、此外道計、苦未有定因、要必須受、非道能斷

阿耆陁翅舍欽婆羅 阿耆陁、此云無勝、翅舍欽婆羅、此衣名、此外道以人髮爲衣、五熱炙身也

續一切經音義卷第四

續一切經音義卷第五

燕京崇仁寺沙門希麟集

續音新譯仁王護國般若波羅蜜多經二卷

大威力烏樞瑟摩明王經三卷

金剛頂真實大敎王經三卷

金剛頂修習毗盧遮那三摩地法

金剛恐怖最勝心明王經一卷

不動使者陀羅尼祕密法一卷

普遍智藏般若波羅蜜多心經一卷

觀自在多羅菩薩經一卷

一字奇特佛頂經三卷
阿利多羅阿嚕力經一卷
金剛頂瑜伽文殊師利菩薩經一卷
底哩三昧耶不動使者念誦經一卷
大方廣觀世音菩薩受記經一卷
菩提場所說一字頂輪王經五卷
十一面觀自在菩薩祕密儀軌經三卷合一卷
出生無邊門陀羅尼經一卷
大吉祥天女無垢大乘經一卷
大吉祥天女十二名号經一卷

一切如來金剛壽命陀羅尼經一卷
金剛頂瑜伽十八會指歸一卷
瑜伽念珠經一卷
普賢行願讃一卷
大集地藏菩薩問法身讃一卷
金剛頂理趣般若經一卷
右二十四經三十七卷同此卷續音
新譯仁王護國般若波羅蜜多經卷上并序
皇矣毛詩傳曰、皇大也、匡也、尒雅曰、皇匡王正也、下於紀反、說文、語已詞也、從厶古文巳字矢聲也、厶音以、綿絡上彌編反、切韻、微也歷也、下音洛、說文、纖絡亦網羅也、從糸各聲、羅

罩 上魯何反、尒雅云、鳥罟謂之羅、下竹敎反、說文捕魚器也、方言籗罩也、說文罩罩二字並合從网作也、

泳沫 上音詠、尒雅曰、泳游也、郭註云、潛游水底也、下滿鉢反、考聲、沬止也、水上浮沫也、又終也、杪也、二字形聲也、杪音以沼反、

五始 案三五歷記云、氣像未分、謂之太易、元氣始萌、謂之太初也、氣像之端、謂之太始、形變有質、謂之太素也、質形巳具、謂之太極也、斯爲五始也、

徹枕 上纏列反、字書云、徹去也、除也、考聲、抽也、說文通也、從彳攴育聲也、下之荏反、韻詮云、枕所以承頭也、從木冘聲、冘音淫、彳音丑尺反、攴音普卜反、

遏寇 上安葛反、蒼頡篇云、遏遮也、毛詩傳日、遏止也、尚書云、遏絕也、下口搆反、考聲、寇賊也、韻詮云、盛多也、說文、暴也、字書、寇字從攴完

著星辰 上張盧反、周易曰、玄像著明、莫大乎日月也、禮記云、著而莫息者天也、著而不動者地也、又日、著明也、立也、成也、古今正字、從草者省聲、下星字、古文作曐、說文云、万物之精上爲列宿也、又星郎五星、曐行二十八宿也、案七曜天文經云、紫微太微、于市三垣、及列宿中外宮、總一千四百六

十四星、應占用者、辰卽北辰也、論語云、爲政以德、譬如北辰也、

緬尋 上綿典反、賈注國語云、緬思也、說文、微絲也、從糸面聲、下徐林反、字書、常也、考聲、覓也、逐也、字從王音手、從口工寸、會意也、

懿夫 上於記反、考聲云、懿哀痛聲也、又發歎詞也、從壴次口作懿、今序中從心作懿、俗用字、下夫音扶、壴音竹句反、

波斯 波斯匿王名、梵語畧也、正云鉢羅羼那折多、此云勝軍、卽請佛說、內護外護之請主、

永祛 下去魚反、考聲云、祛袖也、集訓舉也、韓詩云、祛去也、說文從衣去聲、

迺津 上奴改反、古文乃字也、亦語詞也、下井寅反、鄭註周禮云、津潤也、爾雅曰、津梁也、廣雅、亦津濟也、

緹油 上第矣反、鄭註周禮云、緹色繒也、又云、淺紅也、說文、帛赤黃色也、下油謂絹油也、古人用色絹油以書記事也、

大輅 下洛故反、白虎通云、天子大輅也、字書、古者椎輪、今飾之華蓋也、大戴禮云、古之車輅蓋圓像天、二十八轑、以像二十八宿、軫方像地、三十輻像日月之數、仰則觀天文、俯則察地理、前視覩鑾和之聲、側視觀四時之運也、釋名云、天子所乘曰輅也、以金玉象、隨飾

名之也、捘緵上色紂反、考聲云、捘求也索也、下追衞反、賈註國語云、緵違也、切韻續也、說文、從糸㚇聲也、㚇音陟劣反、褰裳上去乾反、考聲云、摳衣也、介雅曰、深則厲、淺則揭、揭者揭衣也、郭註云、謂褰裳也、揭音去謁反、下市羊反、字書、上曰衣下曰裳也、沃朕上烏穀反、尚書曰、啓乃心沃朕心、賈註國語云、沃美也、廣雅曰、沃清也、說文、沃溉灌也、下朕字、介雅曰、朕予言我也、案古者貴賤同稱、自秦始皇、唯天子獨稱朕也、襲予上尋立反、廣雅、襲及也、司馬彪註莊子云、襲入也、郭註介雅云、襲重也、下以諸反、介雅曰、予我也、之籟下洛大反、廣雅曰、籟簫也、大者二十四管、長尺四寸、小者十六管、長尺二寸、有二底、說文云、三孔籥也、從竹賴聲也、欒棘上盧桓反、禮記、天子墓樹松、諸侯栢、大夫欒、士楊、說文、欒木似欄、從木䜌省聲、下矜力反、毛詩傳曰、棘酸棗也、郭註介雅云、顈棘葉細有刺、說文、似棗叢生、從二朿、廣雅云、棘箴也、朿音刺、弼我上貧蜜反、孔注尚書云、弼輔也、介雅曰、弼崇重也、尚書大傳云、天子方四隣、左輔右弼、前疑後承、廣雅、弼備也、

大藏禮云、潔廉而切直、匡過而諫邪、謂之𧬟也、說文又云、字從弜音巨支反、從丙音添念反、或從支作致、或作預字、皆古文也、

良賁 下彼義反、顏英微也、卦名也、易云、賁亨小利、利有攸往、案良賁郎助譯此仁王經僧名也、

常袞 下公幾反、郎翰林學士姓名也、

握槧 下才敢反、七豔、二反、釋名云、槧版也、長三尺、顏注云、以版為書記也、說文、牘樸也、從木斬聲、集訓云、削版而記事者也、又音貪、

邃賾 上雖醉反、王逸注楚詞云、邃深也、下柴革反、劉瓛注周易云、賾者山深之貌也、說文從匠責聲也、匠音夷、序文作預頓、俱非、

較然 上音角、考聲野也、廣雅明也、尒雅直也、尚書大傳、較其志見其事、太玄經云、君子小人之道、較然見矣、漢書云、較然易知也、

鉤索 下所革反、說文、入家搜也、從宀索聲、考聲云、取也、求也、今俗省去宀、但從市從糸作索也、宀音弥仙反、

躡金 上黏頰反、方言云、躡登也、廣雅躡履也、說文、蹈也、從足聶聲也、聶音同上、

惋撫 上烏貫反、考聲云、歎恨也、桂苑珠叢云、驚歎而藏於心也、下芳武反、尒雅曰、撫者掩也、拍也、

旃蒙歲

上之然反、尒雅曰、太歲在乙曰旃蒙、在巳曰大荒落、案唐帝年歷云、代宗皇帝廣德三年甲辰、改永泰元年、二年乙巳、即旃蒙歲也、那今龍和五年丁亥、得二百二十三年矣、

木槿榮月 天巾隱反、尒雅曰、椴木槿也、郭注云、似李樹、孫炎琥云、花如蜀葵、紫色朝生夕殞也、此花夏五月方榮盛也、仁王般若念誦儀軌前記云、夏四月於南桃園、乃譯此經、

鷲峯 昔云耆闍崛山、正梵云姞栗䭾羅矩吒、此云鷲峯、或云鷲臺、此山峯上多栖鷲鳥、又類高臺故也、在王舍城側、說此經處也、姞音巨乙反、

室羅筏 舊云舍衛國、正云室羅筏悉底、此云好道、或云聞物、即波斯匿王所治之境也、

技藝 上渠綺反、考聲能也、集訓技亦藝也、又工巧也、從手支、或從人作伎、俗用也、經文從女作妓、女樂也、非技藝字、下魚祭反、切韻才能論語云、遊於藝也、何注云、六藝也、謂禮樂書數射也、

比丘 梵語不正也、應云苾芻、此云怖魔一、乞士二、淨命三、淨戒四、破惡五也、具此五義、故存梵語、不譯也、

比丘尼 五義與前、尼即女聲、

優婆塞 古梵語也、正云鄔波索迦、鄔波

土當作云

此云近也、迎此云事也、宗是男聲、即近事男也、謂受五戒、親近承事於三寶者也、

優婆夷 正云鄔波斯迦、鄔波迎迦前釋、斯是女聲呼也、

贍部洲 上時染反、梵語也、此大地之總名、古譯或云譫浮、或云琰浮、或閻浮提、或云琰浮利、正云贍部、立世阿毗曇論云、有贍部樹、生此洲北邊泥民陀羅河南岸、正當洲之中心、北臨水上、於此樹下水底有贍部黃金、樹因金而得名、洲因樹而立號、或名贍部洲、譯音中音以主反、梵語之葉反、贍音鹽覽反、

那庚多 梵云那由他、西國數名也、此土億、

卷下

杻械 上勑久反、下胡戒反、玉篇桎梏也、穿木為也、在手曰杻、在足曰械也、二字從木丑戒、皆聲也、

枷鎖 上音加、考聲梏也、穿木為孔、加於頸也、囚繫罪人之具、下桑果反、以鐵為索、縻繫罪人也、

檢繫 上居儼反、廣雅曰、檢匣也、括也、爾括束不得關露也、又繫也、謂繫錄繫持也、從木僉

聲、

摩訶迦羅 梵語也、摩訶此云大、迦羅此云黑、經云、摩訶迦羅大黑天神、唐梵雙舉也、此神青黑雲色、壽無量歲、八臂各執異仗、貫穿髑髏、以為瓔珞、作大忿怒形、足下有地神女天以兩手、承足者也、

癩疺 上懶薤反、韻英云、癩疾也、或作創、古文作別、下有疊反、蒼頡篇、疺病也、或作肬、亦通古文或作疣、

日月失度 下徒故反、案胥苓子云、日太陽之精、一歲一周天、月太陰之精、一月一周天、舍體經云、月主憂患、日主福德、故月為形奇、日為德奇、常以冬至日、在斗二十一度四分度之一、春分之日、在奎十四度、夏至之日、在東井二十六度、秋分之日、在角二度四分度之一、差此則為失度也、

薄蝕 上旁各反、說文云、擊也、下音食、釋名云、月虧則蝕、稍稍侵虧如食虫食草木葉也、尤曜五行曆云、羅喉一名蝕神、頭常隱不見、蝕日月則蝕、又日月同色、月奄日日蝕、又云、日衝大如日、日光不黑、謂之暗虛、值月則月蝕也、

孛星 上隨銳反、考聲妖星也、尒雅口彗星為攙槍、郭璞注云、亦謂之孛星、言其形字字似掃彗、或云掃星、或云孛星、或云攙槍星、或云孛

星、一也、

木星

五星行纍歷云、木之精也、其色青、其性仁、順度行則爲福、逆行所守則爲災、十二年一周天、凡八十三年、七十六終而七周天、

火星

大之精也、色赤、其性禮、執法之像也、猶過而明一民安國泰、失度小則中外兵興、大抵二年一周天、七百八十日一見、伏凡七十九年、三十七終而四十二周天、

金星

大白金之精、其色白、其性勇、將軍之象、一年一周天、見二百四十四日、初夕見西方、其行稍急、日行一度少半、漸遲、二百四十九度乃留、八日逆行十日、夕伏十二日遂晨見東方、大抵八年五終、五度夕見、五度晨見、

水星

水之精、其色黑、其性智、四時皆出入、光明潤澤則國豐民樂、不尔則水旱作祆、常以四仲見、一年一周天、去日極遠、不過二十六度、故人多不見、凡三十三年一百四終、七十四度晨見、二十六度應見不見、

土星

土之精、其色黃、其性信、女主象也、順軌光明有福、亂行變色、赤白天下有兵、其行東遲、二十九年半一周天、三百七十八日一伏、凡五十九年十七終而再周天、初見東方也、

長[illegible]

上茅覺反、賈逵國語云、長存也、毛詩傳云、

反、蕩貞、說文、從凡作汎、下貴禿反、考聲云、水增大砂岸崩摧入水曰澈、從水從激聲、俗音上聲者也、

亢陽　上康浪反、考聲極也、字書高也、切韻旱也、易曰、上九亢龍有悔、謂陽極也、**降澍**　下朱戍反、集訓云、時雨所灌澍潤、生万物也、經文作霔、字書並無、筆受者、率意妄作也、

樞盛　上聚反、考聲云、木匧也、或作櫳、經文作函、俗字、本函谷關名、下音成、說文曰、黍稷在器、從皿成聲也、

記籍　上居吏反、釋名曰、記識也、從言巳聲、下秦昔反、切韻簿籍也、尚書序曰、造書契以代結繩之政、由是文籍生焉、

大威力烏樞瑟摩明王經卷上

摩醯首羅　正梵語應云麼係濕嚩羅、此云大自在也、即色界天主、於大千界、得自在故、

逶迤　上於爲反、切韻逶迤也、行皃也、下弋支反、切韻遙也、漢書云、水曲、案逶迤逶迤曲、邪行皃、下又音達羅反、

烏樞瑟摩　梵音昌朱反、梵語也、或云烏芻沙摩、此云穢跡、舊翻爲不調同上、

淨潔、皆謬、新翻爲除嫌忿恚爭也、業瑜伽依二種輪、現身攝化、一教令輪、現隨嚴身、二威怒輪、現樺怖身、爲調難調者、有情故現可畏身也、

線絣　上私箭反、周禮曰、線人掌王宮縫線之事、切韻、綫也、又作線同、下北萌反、切韻、振繩經使直也、俗從手作拼、使也、經文從木作栟、音并、乃栟櫚木名、是畫非森積字、

顰蹙　上符真反、切韻、顰蹙眉也、亦作顰、說文蹙又顰笑也、經文作頻、切韻數也、近也、非此用、下子六反、玉篇迫也、說文曰、以橫木足聲、

關鍵　上古還反、說文曰、以橫木持門曰關所以閉也、切韻、倚也、說文從門并聲也、經文作閞、音弁、爾雅曰、閞謂之椳、非關鍵義、下其輦反、切韻、鍵籥、字書橫曰關、豎曰鍵也、

躑躅葉　上呈戟反、夫重錄反、葉草名也、本草云、羊躑躅也、果花皆有大毒、三月採花、其花色黃、亦有五色者、羊誤食其花葉、躑躅而死、因以爲名、古今正字、躑躅行不前也、二字並從足、鄭蜀皆聲也、

用氎　徒叶反、切韻、白氎也、西域所尚也、經文從未作蘇、俗用非也、

瘢痕　上薄官反、切韻、瘡瘢也、下戶恩反、切韻、瘢痕也、考聲瘢之微者曰痕也、

右書作在釋作獄

遁形 上徒損反，切韻：遁，逃也，謂潛隱也。按一字頂輪王經，穿怛祖那法，此云隱形也。皃以彼國邪王雜信異道閑夢，更相是非，佛以神力，故說斯要，令修瑜伽者，高急自在，速成悉地也。

鍱褁 上輿攝反，切韻：鍱，鐵鍱也。金鋌銅等鍱皆同。從金枼聲也。下古火反，切韻：包也，又纏縛也。從拆衣，果在中，形聲字。經文作裏，俗用不成字。

制帝 梵語，或云支提，又制多，麃云制底邪，此翻為積集，亦云生存信，或云靈廟，皆聚譯也。承於佛闍維處，及經行說法處，是置墳廟臺閣之名也。令諸人天積集福善之所也。

紫鉀 下古猛反，葉名也。案本草云：出西戎，以樹皮葉共煮成也，可入藥用也。義作鑠靡二形，金玉樸也，非紫鉀字也。

炒稻 上初爪反，切韻：熱也。又作爍，說文作酪，籀文作炸，俗字。下徒皓反，本草云：稅米止煩渴，稻米主溫中，令人多熱。說文：糯卽稻也。字從禾舀聲也。

麻糧 上莫霞反，切韻：蔴，麻也。說文云：𣏟，所人治在屋下也。故從广𣏟也。𣏟從林，作麻，俗用變體也。𣏟音匹賣反。下側加反，切韻：麻糧也。又藉糅，考聲：序也，貧米屑聲也。

羖羊 上公户反。尒雅曰：牡羭也。

毀、切韻毀壞也、或作鞊同、經文作殷、說文殷解也、亦作羊字也、

齩牙 上五狡反、說文齧骨也、從齒交聲、經文從日作咬、文交、咬咬鳥鳴也、非此用也、

齧齒 上五結反、考聲齧噬也、字書云、或齩也、從齒契省聲、經文從口作嚙、非本字、

虎皮褌 下古渾反、切韻褌褌也、字林從巾作幝、古文作裩、皆云下衣也、

木橛 其月反、切韻杙也、尒雅曰、樴謂之杙、郭注云、橛也、又云在地者謂之臬、注云門橛也、或作緊、楎音暉也、

𢷬量 上丑格反、切韻毀也、考聲以手拆物也、經文作拆、俗用變體、

痃癖 上又作般、同胡堅反、切韻肚痃也、下芳辟反、玉篇癖病也、巢說病源云、态發生冷魚肉雜果、晝臥夜食、胃冷脾虛不消化、因衰結聚爲癥痞發、即築心吐酸水、

鵶翅 上烏加反、切韻鵶烏別名也、廣雅云、純黑而返哺者曰烏、小而不返哺者鵶也、從鳥亞聲也、下施智反、玉篇翅羽也、又作翨、古文作翼、說文翮也、從羽支聲也、

滷土 上郎古反、尒雅曰、滷矜鹹苦也、說文考滷也、從水鹵聲、經文單作鹵、太常鹵簿樂名、非滷上義、

卷下

蛇蛻 上食遮反、切韻毒虫也、尒雅曰、螫王蛇也、下湯外反、又舒芮反、說文、蟬蛇所解皮也、廣雅、蝮蜟蛻也、蝮扶六反、蜟除六反、蟬未脫者、

淫吠帝 上失人反、又借音尾一反、梵語也、經中有作涅、誤也、

餅餅 呼懸反、貨責輸氣齊、引聲合口連呼、

颯䭾 上蘇合反、下無可反、梵語不求字義也、

瑟𪍿 下本音古斬反、嚴士也、爲就梵音借音竹感反、

薄誐鍐 上音傍各反、下亡范反、梵語也、舊云薄伽梵、或云婆伽伴、古經爲世尊、今云具六義故、總云薄誐鍐、謂自在、熾盛、端嚴、名稱、吉祥、尊貴、六也、

稻穀稽 下苦會反、蒼頡篇云、虔敬也、

撚彼 上奴典反、切韻、以手指緊撚物也、從手然聲、

金剛頂眞實大教王經卷上

繒幡 上疾陵反、說文帛也、又雜綵也、下孚袁反、說文、幡幟也、釋名云、幡翻也、隨飄展也、

峪

借音胡感反、梵聲不求字義、

嗢陁南　上溫骨反、次從何反、或云嗢柁南、柁唐賀反、舊翻爲偈頌也、林法師引瑜伽大論、翻爲足跡、又云集總散義譯也、

跋折羅　上盤末反、次聯列反、梵語也、舊云伐闍羅、皆訛也、正云囀、音無滿反、日羅、此云金剛也、

邏惹　上盧箇反、下自攞反、梵語也、此云王、經文作邏字、不曉梵音人誤書、

纔發　上昨哉反、說文暫也、切韻僅也、下發字、說文、從弓癹、癶也、癶從止𣥂、𣥂作址、音鉢、隸、書變址作癶、癹音跋、𣥂音撻、又音鉢、

卷中

應拼　下百萠反、說文拼撣也、從手并聲、亦作拜、古文作拼拜、撣音但丹反、

鈿飾　上堂練反、字書、寶瑟鈿以飾器物也、從金田聲、又音田、花鈿也、

啞　烏各反、借音也、真言種智字也、

卷下

曼荼羅　上莫盤反、梵語也、或云曼陀羅、或曼拏羅、此義譯云衆聖集會處、即今壇場也、

心

億當作臆、意當作億
招異作括、共誤、正存
桂恐[illegible]手

臆 下應力反、說文、億亦胷也、亦胷也、從肉意省聲也、

訖遮粭 上所臻反、下年含、梵語不末字義、

沮壞 上慈與反、毛詩傳云、沮壞也、廣雅云、沮也、說文、從水且聲、且音子余反、下懷順反、考聲云、崩摧也、說文、敗也、從土褱聲、褱音吾莊反、古文作𣧹、

搊擲 上道鄒反、考聲云、以手指鉤也、經作搊、搊非本字、下直炙反、切韻、振也、投也、古文作擿、擲以右手并金剛杵也、

幖幟 上遙遙反、說文、幖幟頭上也、從巾票聲、經從手作摽、摽舉也、木末也、下尺志反、切韻、幡幟也、字書云、幟表也、傳幟、作[illegible]同、莊文從心作幟、徵誤、

弱吽鑁斛 上借音惹洛反、吽音呼感反、鑁音亡范反、下葫谷反、皆梵聲也、即金剛鉤索鎖鈴、四攝種智字也、

蘗佉 上借音扱屋反、下丘迦反、梵語、不末字義也、

掣那 上昌制反、去聲、

金剛頂修習毗盧遮那三摩地法一卷

閼伽 上安葛反、或作遏字、梵語也、即盛香水杯器之總名也、

韈嘌多 上望發反、次音

栗、梵語不求字義也、**上腭** 我各反、字書云、喉上也、說文齶也、又作腭齶、**紗縠** 上所加反、切韻、縐也、考聲、似絹而輕者也、下胡谷反、玉篇云、羅縠也、似羅而輕者也、**燥溪** 上蘇到反、下苦雞反、真言中字、不求訓解也、**巘盪** 上魚蹇反、下徒朗反、梵語也、此云塗香也、

金剛恐怖最勝心明王經一卷

蠱毒 上音古、鄭注周禮云、蠱者蠱物病害人也、字書云、腹中蠱也、介雅云、蠱亦毒也、考聲、蠱昆也、文字典說、從蟲皿也、**澡鑵** 上子老反、下官喚反、桉澡鑵即銅鉼也、**胥條** 下吐刀反、切韻、編條也、字書、絛亦縷也、字林作縚、**花搵** 下搵困反、韻詮云、內物水中也、考聲云、拄也、從手昷聲、**鑱鉞** 上士銜反、切韻、銳也、方言云、吳人謂犁鑯爲鑱也、下音員厥反、切韻、鉞斧、尚書、王左仗黃鉞、字林云、鉞玉斧也、說文、從金戉聲、戉音同上、戉字從乚戈、乚音厥、戈音過、**斧槊** 上方矩反、切韻、斧鉞也、周書曰、神農拾斤斧、下正作矟字、音雙角反、切韻、刀槊也、通俗文云、矛長丈

八者、謂之槊也、

三甜 下牒兼反、切韻、美也甘也、一字頂翁王經云、三甜謂蘇乳酪也、即西域所尚者也、

機杼 上居衣反、下除旅反、方言云、杼軸織具也、說文云、杼持緯也、二字從木幾予聲也、

不動使者陀羅尼祕密法一卷

惡獸 下舒救反、切韻、守也、國語云、獸三為群、字林云、兩足曰禽、四足曰獸、說文從犬嘼聲、嘼音丑救反、經文作狩、冬獵也、非此用、

龍湫 上力鍾反、切韻君也、禮記云、龜龍麟鳳四瑞也、易曰、雲從龍、詩衛云、龍亦畜也、古有擾龍氏、若兼畜安捕哉、下即由反、切韻、水神名也、考聲、湫聚也、謂不流水也、

犢牸 上從木反、爾雅曰、其子犢、郭注云、今青州人呼犢為狗、音火口反、下疾吏反、切韻、牝牛曰牸、從牛字聲、字亦受也養也、

篦攪 上邊分反、考聲、竹篦也、下古巧反、切韻、以手動也、從手覺聲也、

指擘 下補革反、三蒼云、擘大擘指也、陸氏釋文云、手足大指俱名擘也、今經云

大迦指擘、郎形段如大拇指也、劍把上居欠反、釋名云、劍檢也、所以防檢非常也、廣雅云、龍泉、太阿、干將、莫耶、斷蛇、魚腸等十餘名、皆劍異号也、下必駕反、切韻、刀劍把也、經文作靶、說文轡飾也、非此用、有從金作鈀、全非、邂逅上胡賣反、下胡遘反、考聲、邂逅依倚也、詩云見此邂逅也、

普遍智藏般若波羅蜜多心經一卷

靈鷲下疾秀反、按靈鷲、西域山名也、或云鷲峯、亦云鷲臺、如前已釋、摠持上作孔反、切韻、合也、都也、皆也、普也、字書云、揔衆也、下直之反、切韻、執也、案梵語陀羅尼、此云揔持、謂文義兄忍、是也、

觀自在多羅菩薩經一卷

篾戾車上眠鼈反、又音梨結反、下齒耶反、梵語訛也、正梵語畢栗蹉、此譯為下賤種也、謂栗垢穢衆、不知禮義、屠祀鬼神、互相殘害也、鼈音邊篾反、蹉音倉何反、淨灑下色下反、切韻、水灑

也、考聲、熾水也、字書、以水散地也、從水熾省聲字、

薩陁波崙 下盧昆反、梵語也、舊翻爲常啼是、

月厭 下於豔反、顧野王、厭畏也、按月厭神殺名也、正月建寅、月厭在戌、以此逆推至十二月、月厭在亥、經文作𪑦、面上黑子也、非月厭字、

組織 上則古反、爾雅曰、組似組東海有之、郭注云、組綬也、禮記、綬長一十二尺、十二月也、廣三尺、天地人三才也、

蘿菔 上音羅、下蒲北反、尒雅曰、葖蘆菔、郭注云、紫花大根、俗呼雹突、突音他忽反、本草、蘿菔性冷、利五藏、除五藏中惡氣、服之令人白淨肌細、從草服聲、經文作蔔、乃蔔蔔字、

一字奇特佛頂經卷上

蘇師迦花 舊云婆師迦花、梵語訛也、正云蘇栗迦、此云雨時花也、或云夏生花、其花白色甚香、于夏時生、因名云、

鹹滷 上胡緘反、尒雅日、鹹苦也、切韻不淡也、亦作醎、俗字、下郎古反、說文云、西方鹹地也、尒雅、滷苦也、從水鹵聲、經文單作鹵、音聲同、鹵簿業也、

礓石 上居良反、字書

石也、釋名云、礓薑也、言石似薑而堅也、從石薑形聲字、經文作殭、介雅、音強、作疆界也、陸也、皆非礓石字、

縷氎 上力王反、玉篇縉也、切韻絣也、下從叶反、切韻、白氎布也、經文作綠、俗用字非也、

藕絲 上五口反、介雅、荷芙蕖、其根藕、其實蓮、桉藕即蓮根也、下絲字從二糸、糸音覓、

結纇 下盧對反、切韻、纇絲也、字書、纇結類、從糸類、

芙蓉 上防無反、下餘封反、郭璞註介雅云、江東呼芙蓉爲荷、鄭箋毛詩云、未開者曰芙蓉、已開者曰菡萏也、

撚綫 上年典反、方言云、撚續也、顧野王云、謂相接續也、說文、撚執也、從手然聲、下先薦反、人作線字、書云、合綫、

麷麥 上豐福反、考聲云、麷大麥也、文字典說、麥麷也、或作䴷、麩末也、又麥芭也、

霹靂 上尺壁反、下音曆、顧野王云、大雷震動也、韻詮云、陰陽氣相擊聲也、皆從雨辟歷聲、有作礔礰二字非、

檘皮 上華化反、或作樺、切韻、山中木名也、多出陰山、其皮赤白二色、白者爲上、西域用書梵夾也、

吃哩爹 上居乙反、次音里、下陟耶反、梵語不求字義、

牙齼 下昨何反、又作齹、切韻、齒本也、顧野王云、

下異作日誤

齒踈者、齒參差也。

卷中

繕縫 上時戰反、切韻補也、考聲云、繕修也、下符容反、說文縫紩也、音直日反、亦縫也、平聲、又音扶用反、

三橜 其月反、尒雅曰、橛謂之杙、郭註云、杙橜也、又作橛、尒雅曰、門閫也、

盧地羅 上借音末古反、下彈舌呼羅字、梵語、此翻為血也、

瞻睹 上職廉反、尒雅曰瞻視也、考聲察也、下丁古反、切韻見也、視也、玉篇覩也、正作覩、從見者省、經作睹、俗通用、

劑膝 上在詣反、切韻分劑也、下息七反、切韻曲膝骸骨也、說文從肉桼聲、經文作膝誤書也、桼音七、骸音苦交反、古今正字、從卩作厀、

沒㗚多 中音栗、彈舌呼之、餘依字、梵語也、此翻為呼死屍也、

摩努沙 中借音尼古反、鼻音呼、梵語也、此翻為人、人之揔名也、

紫鉚 下古猛反、藥名也、本草云、出西域、以樹皮葉及膠煎成、人藥用、亦堪膠黏寶鈿珠璣等物、膠去聲、

扂鎖 上徒玷反、切韻

閉戶也、字書、小關從門扇令不開也、古文作
扊、又作帯、下正作鍱、音同蘇果反、切韻鐵鍱、

阿唎多羅阿嚕力經一卷

角勝 上古岳反、切韻角賽也、角觸也、漢書故事云、
未夫庭、設角觝戲者、使角力相抵、即今之相
撲也、經文從手作捔、即掎捅非此用、**坏梡** 上配丕反、考聲云、瓦器未
燒者、坏從土從盃省聲、或
作坏字、下烏管反、切韻云、**鍮石** 上音偸、埤蒼云、鍮
器物也、古文作盌字同、石似金、而非金也、
西域以藥鍊銅、所成有二種、鍮石善惡不等、惡者
校白爲灰折、善者校黃名爲金折、亦名真鍮、俗云
不博**捏塑** 上奴結反、切韻手捏搦也、下桑故反、切
金是、韻、以泥塑像也、古今奇字、作塐、經文作
素**黍米** 上舒呂反、說文云、禾屬而黏者也、以大暑
非、而種、故謂之黍、從禾雨省聲、孔子曰、黍可
爲酒、禾入水也、經文作黍、不成字義、誤書也、**踠豆**
下莫禮反、說文、穬粟實也、象禾實之形也、
上一桓反、切韻豆名、下田候反、切韻、
穀豆也、物理論云、叔豆謂之菽也、

纍當作累

金剛頂瑜伽文殊師利菩薩經一卷

一俱胝 下丁尼反、梵語數名、此翻爲億也、黃帝筭經總有二十三數、億當十四數、自萬巳去、有三等數上中下也、即十萬百萬千萬、依天竺之、

幖幟 上必遙反、廣雅云、幖幟也、說文云、幖亦幟、從巾票聲、下昌志反、顧許云、幟旗也、以夫物也、集訓云、幟亦幡也、從巾戠聲、戠音織也、

徹 上又作鎣、同烏定反、切韻鎣飾也、考聲云、光也、下直列反、切韻徹通也、明也、字書云、通也、達也、作徹俗、

腰髆 下膀莫反、字林云、髆胛也、說文云、肩胛也、從骨從博省聲、經從月作膊、音普博反、郭璞云、披割牛羊五藏也、非經義、尃從甫寸也、

花蘂 下如樏反、玉篇曰、蘂爲花鬚頭點也、從草糸惢聲、經有從三止作蘂非也、惢音乘果反、

底哩三昧耶不動使者念誦經一卷

底哩 上借音丁逸反、哩彈舌呼、梵語也、此云三謂此經中、說三種三昧、即金剛、蓮花、佛部、是也、

磔開　上陟格反、切韻張也、開也、周禮磔、祭以磔犬也、尒雅祭風曰磔、今經從手作搩、非經義、

先彎　下烏關反、切韻挽弓曲彎也、考聲彎環曲貝也、

縛撲　上符钁反、說文繫也、字書執縛也、從糸博省聲、經文從專作縳、音傳、非也、下蒲角反、考聲撲打也、切韻相撲也、經文作撲、非、

辮髮　上薄泫反、考聲辮結也、字書髮也、從糸辡聲、辡音弁、泫音胡畎反、畎音古泫反、

蹙眉　上子六反、切韻迫也、促也、考聲迫急也、從戚足聲、經文從就作蹴、切韻蹴逐一、又音七宿反、非蹙眉義、

鵶鴞　上烏加反、切韻烏別名也、說文作雅、云陽烏也、下於驕反、又作鴞、郭註尒雅云鴟鴞也、今江東通呼此鵂鶹怪鳥、人云鴟鴞也、

梟翎　上古堯反、郭註尒雅云土梟也、切韻食毋不孝鳥也、故冬至捕梟磔之也、字從鳥頭在木上也、下郎丁反、文字音義云鳥翎即毛翎翎羽也、經文作鴒、詩云鶺鴒在原、尒雅鶺鴒雝渠也、郭云雀屬也、非翎羽義也、

大方廣觀世音菩薩授記經一卷

暫瞬 上藏濫反、考聲纔也、下舒閏反、切韻目動也、亦作瞚字、 熙怡 上虛之反、下與之反、說文、熙怡和悅也、方言云、怡喜也、前巳廣釋、

菩提場所說一字頂輪王經第一

目揵連 中音健、梵語訛也、或云目揵連、或作揵、音渠焉反、正云摩訶目犍伽羅、此云大採菽氏、或云菉豆子、母是採菉豆仙人種也、從母得名也、從父應云俱利迦也、 脛踝 上形定反、下篡脛足跡腸前大骨也、說文足胻也、胻音幸、從肉巠省聲、下華瓦反、蒼頡篇云、在足兩高處也、聲類云、足外附骨也、說文云、從足裸省聲也、 塢波塞迦 上烏古反、舊云優婆塞、新云鄔波索迦、鄔波此云近、迦此云事、索即男聲也、即近事男也、謂親近承事三寶者故云、 謨呼律多 上莫胡反、梵語也、或云牟呼栗多、此云分、俱舍論云、一百二十刹那為一怛刹那、六十怛刹那名臘縛、三十臘縛名一牟呼栗多、三十牟呼栗多為晝夜也、 傘蓋 上古文也、今作繖、同蘇旱反、下蓋字

說文從草盡聲、俗作蓋字非、盡音胡䀢反、

團圝 上徒官反、切韻、團圓也、下落官反、切韻圝圓也、字書圝亦圍也、二字並從口專䜌聲、說文從木作欒、木名也、說文似木欄也、

筋脈 上謹欣反、周禮、醫師以辛養筋、說文肉之力也、從肉竹、竹者物之多筋也、力像筋形、經文多從草從角作筋非也、下盲伯反、周禮以鹹養脈也、說文血理之分、行於體中也、或作衇又䘑二形、正體字、俗用脉已久也、

卷第二

搓褸 上士何反、切韻云、手搓物也、字書搓挼也、挼奴禾反、從手差聲、經文作縒非也、下力主反、切韻、縷褸也、亦線也、

織氎 上之翼反、切韻、織紝也、下徒協反、切韻、細毛布也、又白氎巾氎也、從毛疊形聲字、毻文作緤俗用非、

珊瑚 上蘇安反、下戶吳反、廣雅曰、珊瑚珠也、說文云、珊瑚生海中而赤色、有枝無葉也、

絹縠 上古椽反、切韻、練也、廣雅曰、繁忩鮮支縠絹也、下胡谷反、切韻

羅穀、考聲似羅而珠也、從糸穀省聲、

蟒虵 上莫朗反、切韻蟒之長大者也、尒雅曰、蟒王虵也、下食遮反、毒虫也、古文作蛇同、

隘窄 上烏解反、王篇隘迫也、下爭索反、考聲云、窄亦陝小也、古今正字、從穴乍聲也、經文作陿責二形、皆非也、

瀌漉 上麤著反、下聾屋反、顧野王云、瀌猶漉也、郭璞註方言云、漉滲水瀝盡也、說文云、滲也、又水下皃也、二字從水盧鹿、皆形聲字、

水蛭 下之日反、本草云、水蛭一名蚑也、一名至掌、斧學馬蚑、博物志云、水蛭三段而成三物、字林音秩扶反、討義同、

駞驢 上徒何反、說文騾驢獸名、外國圖云、大宛國人身長一丈五尺、好騎騎驢、又作駝字、下力居反、切韻畜也、漢書西域傳云、烏秅國有驢無牛也、

蠛蠓 上居宍反、蠡蓋也、下所鞭反、考聲、習人小蚤也、淮南子云、湯沐具而蠛蠓相予也、從蚊孔聲也、蚊音見、孔音色黎反、經文作虽井、

蚊蚉 上音文、下而物反、莊子云、蚊蚉噆膚是也、帮類云、蚉似蠅而大也、說文齧人飛蟲也、正從蚊旨音作蟁、今作蚉器也、

卷第三

人𦛗婆　中眞劈反下桒敢反梵語也此云是未壞人肉也　嚩唼　上補各反切韻嗂桒也集音薪入反下子㕡反說文作𠯗人口也考聲嗍也從口巾聲噂從口博省聲經文作博非此用

鏈銅　上直顛反廣雅云半𨥥合鉼也玉篇鑯鏈也下從紅反說文云金之一品

甲𪍿　上古狹反下神夜反切韻麝香獸香也爾雅曰麝父麕足郭注云腳似麞而有香也按本草甲亦厭甲煎而成査經言甲麝今據靈妝甲膺雖香爲傍生身分故不用也

爲𢣽　下猪孟反文字指歸云開張畫瞪也從目登聲也瞪音中整反經從木作棖音貞幹也非此用也

希熙　上古文希字下許其反和也悅也按二字令作熙怡也怡音與之反和悅

卷第四

䣛踝　上息七反古文膝字從卪音節從桼音七聲今從肉作膝說文脛骨也下華瓦反前經第

一卷已擇

如蠃下落戈反、說文水介虫也、介雅云蠃小者蝸、郭註云蝸牛也、又作螺俗用、切韻蜂屬也、或作蠭通、又音花、經文作蠢、不成字也、

無瑕下胡加反、切韻過也、說文玉病也、從王遐省聲、經文作瘕、音加、蔽瘕腑病、非經所用、

木槵下胡慣反、切韻槵即木名也、

鄉黨上許良反、釋名云鄉向也、謂衆所向、下多朗反、釋名云黨長也、謂一聚所尊長也、鄭註論語云、万二千五百家為鄉、五百家黨也、

令殞下于敏反、切韻沒也、介雅曰殞落也、左傳云星殞如雨、或作隕磒二形亦通也、

作縳下直兖反、介雅云、十羽謂之縳、左傳云縳謂卷物也、捲經以髮作縳、即卷髮為精也、今作篆字、乃周宣王太史所作大篆、秦相李斯小篆、並字書名、甚乖經旨也、

蝪蜥上音亦、下星歷反、說文在壁曰蝘蜓、在草曰蜥蜴、方言澤中曰蜥蜴、南楚謂之蛇醫、或謂之蠑螈、字從虫易析、皆形聲也、經文下作蜡音乍、乃十二月祭、大蜡祭名也、執筆之人誤書也、析音先歷反、昔音私積反

卷第五

卑溼 上府移反、切韻下也、下失入反、切韻水浩經文作濕俗字

葱蒜 上倉紅反、玉篇葷菜也、尒雅云、茖葱細莖大葉、下蘇貫反、字書云葷菜也、漢書云、張騫使西域所得也、本草云、蒜性熱除風殺虫、久服損眼目也、

金剛頂瑜伽分別聖位經一卷

警覺 上京影反、孔註尚書云、警戒也亦覺也、字書云寤也、古今正字、從言敬聲

能羸 下力追反、賈逵註國語云、羸病也、杜註左傳云、弱也、許叔重云劣也、字書瘦也、從羊羸聲也、

淤埿 上依倨反、韻英澱水中泥也、下奴低反、說文埿堂也、從土泥聲、經文作泥、說文水名也、非於埿也、

十一面觀自在菩薩祕密儀軌經

纔受 上昨哉反、說文纔僅也、考聲暫也、五經音義從糸毚聲、毚音士咸反、狡兔也、從兔兔也、兔音丑

界反、鑠攪覺之類並同、洲渚上職流反、下章與反、尒雅水中可居者曰洲、小洲曰渚、小渚曰註、又作階、釋名云渚遮也、所以遮水回流也、瘭疽上力果反、下音壁、切瘡病也、考聲瘡結病也、上又作聾、音同上、鑠鏤上書藥反、下亾梵反、真言中字也、烏蒭沙摩或云烏瑟曇摩、梵語輕重也、此云穢跡、舊云不淨潔金剛、俗呼火頭金剛是也、鈴鐸上郎丁反、切韻似鐘而小也、金鈴也、下徒落反、大鈴也、左傳金鈴鐵舌振武也、以木為舌振於文教也、釋名云鐸度也、謂號令限度也、車輅上九魚反、下落故反、鼓礼云古之車也、蓋圓像天、二十八轑以像烈宿也、輸方像地、三十輻像日月、仰則觀於天、俯則察於地、釋名云、天子所乘曰輅、有五飾、金飾、象飾、實革等五、隨飾各為名、悉骹下音亭夜反、字書無文、翻譯之家用影覺聲、煥爛上呼貫反、說文火光也、下郎旦反、說文大熱也、考聲光也、明也、從火闌聲、虹霓上戶公反、尒雅云蝃蝀虹也、郭註云俗云美人虹、下五兮反、尒雅云霓為挈貳、郭云雌霓也、纂文云雄曰虹、雌曰霓、亦作蜺字、

䑛掠 上神帝反、字書云舌取物也、又作舓、經文作舐俗字、下又作擽同、音略灼反、字林云擊也、又刮掠也、從手京聲、

出生無邊門陀羅尼經一卷

殑伽沙 上巨等反、下魚佉反、舊云恒河沙、梵語西國河神名也、涅槃經云、恒河女神是、

臘鞨 上盧盍反、下胡葛反、梵語不求字義、

猶豫 上翼州反、下餘據反、考聲云、猶豫不定之辭也、集訓云心疑惑也、楷記云、所以從猶從定猶豫、

天吉祥天女無大乘經一卷

毗舍 或云吠舍、梵語也、此乃巨富多財通於商賈、或稱長者、或封邑號者也、

首陀 梵語不正也、應云戍達羅、此姓之徒、務於田業耕墾播植、賦於王臣、多為氏庶、

天吉祥天女十二名号經一卷 無字可音訓

一切如來金剛壽命陀羅尼經一卷

胷臆　上香邕反說文胷膺也膺即臆也或作匈亦通下應力反說文云臆亦胷骨也從肉從億省聲也

拒敵　上其呂反切韻捍也禦也玉篇違也下徒歷反介雅敵匹也切韻當也又王也輩也從攴適省聲也

金剛頂瑜伽十八會指歸一卷

慓幟　上必遙反廣雅云慓怒也說文慓亦幟也下昌志反韻英云幟幖也以表物也集訓云幟亦幡也從巾戠聲也戠音職

摩醯首羅　醯音馨奚反梵語此云云大自在即上界天王名也住色究竟之最上頂也

瑜伽念珠經一卷

普賢行願讚一卷

大集地藏菩薩問法身讚一卷

金剛頂理趣般若經一卷

上四經無字可音訓

續一切經音義卷第五

續一切經音義卷第六

燕京崇仁寺沙門希麟集

續音佛母大孔雀明王經三卷
大雲輪請雨經二卷
大乘緣生稻幹喻經一卷
佛說穰麌利童女經一卷
一切如來寶篋印陁羅尼經一卷
投菩提心戒儀一卷
大樂不空般若波羅蜜多理趣釋一卷
大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼經三卷

菩提場莊嚴陀羅尼經一卷
文殊問字母品一卷
觀自在菩薩說普賢陀羅尼經一卷
佛說除一切疾病陀羅尼經一卷
能除一切眼病陀羅尼經一卷
三十五佛禮懺文一卷
八大菩薩曼荼羅經一卷
葉衣觀自在菩薩經一卷
毗沙門天王經一卷
呵利帝母真言法一卷

救拔焰口餓鬼陀羅尼經一卷

金剛頂蓮花部心念誦法一卷

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩念誦儀一卷

金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法一卷

無量壽如來念誦修觀行儀軌一卷

金剛頂經一字頂輪王念誦儀一卷

金剛頂瑜伽金剛薩埵五祕修行念誦儀軌一卷

金剛王菩薩祕密念誦儀軌一卷

一字頂輪王念誦儀軌一卷

大虛空藏菩薩念誦法一卷

佛頂尊勝陀羅尼念誦儀軌一卷

阿閦如來念誦法一卷

最勝無比大威熾盛光陀羅尼經一卷

右三十一經三十六卷同此卷續音

佛母大孔雀明王經卷上

禳禱 上於羊反、切韻、禳祓也、從示厭聲、經文作厭音於盬反、并也惡也、非禳祭字、下都皓反、切韻、求福也、論語云、禱於上下神祇也、

伺斷 上相吏反、切韻、伺候也、玉篇察也、釋名伺思也、下從管反、韻英云絕也、說文截也、從斤𢇍、古文絕字也、經文作斷、或作斵音斲也、

螫彼 上商隻反、說文云、蟲行毒也、又作蠚、經文作螫、音呼各反、亦通、

拇指 上莫補反、古今正字云、拇者足大指也、從手母聲也、

蛇蠍 上社遮反、下軒謁反、方言云、自關而西、秦晉之閒、謂蠍蝎或謂之蠍蝎、即

四方通語、釋名云、蠍歇也、謂歇其尾也、字從虫歇聲、經文作蝎、介雅、音曷、蝎蛸也、

毗鉢尸 或云毗婆尸、或云微鉢尸、梵語輕重也、此譯云勝觀劫初來、或云淨觀、或云勝見、亦云種種觀、過去莊嚴劫中佛也、

棄尸 梵語訛畧也、正云式棄那、此云持髻、或云有髻、即持髻如來也、

毗舍浮 或云毗濕婆部、皆古譯梵語、此云遍一切自在也、謂於一切得自在故、或云一切有也、

狗留孫 或云狗留秦、應云迦羅鳩村䭾、此云所應斷已斷也、即賢劫千佛之首也、

羯諾迦牟尼 或云拘那含牟尼、或云迦那迦牟尼、此云金色仙、或云金山如來也、

迦攝波 亦作葉字、此翻為飲光、一家姓氏也、

釋迦牟尼 釋迦能姓也、牟尼寂默也、如下廣釋、

喬荅摩 舊云瞿曇、案悉曇法師引釋迦譜云、釋迦帝王、歷代相承、逆賊中興、賊王忿奪社稷、遂誅釋迦之種、殄滅親族、令無胤嗣、時有仙人、遍觀遺族、見有嫡孕者、從求生男、乃預陳詞、冀將繼統冊允其請、從果生男、長至髫年、釋星復見、賊王恐懼、尋訪所居、知居山中、伺仙不在、潛令捕捉、長竿穿之、告

示國人、令息異意、倘人還至、不見其手、乘急追訪、親其若斯、乃作神通救之、知命不濟、仍降微雨少令醒覺、化現一女、勸令交會、必若不從、龍姓便絕、兒從父誨、乃共交通、遺體既流、墮溱泥土、仙人收取、午糞褱之、置甘蔗園中、日曝光炙、時滿十月、發成一男、仙人還養、從得為王、自此釋迦重得繼位、故喬荅摩者、此云甘蔗種、或曰日炙種、若毀之曰午糞種、泥土種也、喬荅摩、摩是男聲、或云喬曇弥、弥是女聲也、

陂池 上彼為反、介雅云、陂者曰陂、尚書云、澤障曰陂、下直離反、切韻、停水曰池、廣雅、曰沼也、從水馳省聲、

坎窞 上苦感反、切韻、陷也、小壘也、形似壹也、下苦骨反、玉篇云、穴也、從穴臽聲也、

卷中

鞨泚 下千札反、梵語也、按字、水深、又清水也、

苗稼 上眉饒反、切韻、苗田苗也、介雅云、夏獵為苗、未秀者也、從草在田會意字、下古訝反、詩云、俾民稼穡、鄭註論語云、樹五穀曰稼、從禾家聲、

祠祀　上似慈反，尒雅云：春祭為祠。郭註：祠又言飤也。釋名云：祠，詞也，謂陳詞以請也。下詳里反，切韻：祭祀也。尒雅云：商曰祀。郭註：取四時一終也。二字皆從示，音祇也。

涎液　上叙連反，切韻：涎，口液也。下以膌反，說文：臭液也。二字並從水，延、夜聲也。又音他計反。

疥癩　上公薤反，切韻：瘡疥也。顧野王云：疥，搔也，即風瘙也。又作疥。下落代反，字書云：惡疾也。說文作癘，經文作癩，俗字也。

痔漏　上治里反，切韻云：漏病也。顧野王云：後分病也。

癰疽　上又作癕，同，於恭反，字書云：癰，齋也。玉篇：膿也。從疒，雍聲。下七余反，顧野王云：疽亦癰也。說文：從疒，且聲。音子余反。

瘡癬　上楚良反，蒼頡篇：瘡痍也。禮記云：頭有瘡則沐。下息淺反，切韻：疥也。顧野王云：乾瘍也。音羊。

踰繕那　上羊朱反。繕音善。梵語也。古云由旬，或云由延，或云踰闍那，皆訛略也。案西域記云：踰繕那者，自古聖王軍行程也。舊傳一踰繕那四十里，印度國俗乃三十里，聖教所載唯十六里。考其異論，各有所據，或取聖王行時，或取肘量，或取古尺，終是軍行一日程也。今宜依西域記三十里為定，蓋玄奘法師親

考遠近撰此行記奉對太宗皇帝所問實以憑焉此並依慧琳法師及慧恩音訓釋

卷下

微鉢尸 或云毗婆尸梵語一也如上卷已釋

羯句忖那 舊云狗留孫亦云迦羅鳩孫馱如前已釋

琰魔 上以丹反梵語也舊云閻羅或云閻魔魔義翻為平等王或云雙世謂與生死罪福之業主守八寒八熱等地獄於五趣中追攝罪人捶拷治罰決斷善惡更無休息也

索訶世界 舊云娑婆梵語也此云堪忍即釋迦如來所主忍土也

鑠底 上商灼反又作爍字下丁以反梵語此云槊即槍戟也

脂膏 上旨夷反釋名云脂砥也著面軟滑如砥石也尒雅冰脂也郭註脂膏如冰雪冰雪脂膏也下古蒿反切韻膏肥也澤也禮記云天子降膏露也

吠陝 上借音微閉反下失冉反梵語不求字義也

天雲輪請雨經卷上 闍那崛多者同本

澍雨上朱樹反、淮南子云、春雨之灌万物、無地而
不澍、無物而不生也、說文從水尌聲、尌音同
上、下雨字、說文云、一像天、冂像雲覆也、丨即下也、
四點像雨空中零霏也、冂音覓、丨音古本反、會意
字
也、顭泯達羅上寧頂反、次民忍反、梵語也、舊云尼
民陁羅、訛也、此云持邊、謂七金山最
外、第七重山也、此蛟龍上音交、郭注山海經云、蛟
依慧苑法師釋、似蛇而四脚、小頭細頸、頸
生、大有十數圍子、如一二斛甕、能天人、說文蛟亦
龍屬也、下力鍾反、說文云、鱗蟲之長也、能幽能明、
能巨能細、春分而登天、秋分而潜淵也、巨盎祁羅
飛、形從肉從童省聲也、或從尨作俗也、
上烏浪反、下巨支
反、梵語龍王名也、

大雲輪請雨經卷下

雲雹下龐邈反、白虎通云、雹之言合也、陰氣專精
凝合為雹也、鄭註禮記云、陽為雨、陰氣脅之
凝為雹也、叢林上族公反、說文、叢聚也、
從雨包聲、從丵音士角反、取聲也、

逆下反說

大乘緣生稻䔲喻經一卷

稻䔲上徒晧反、說文、稻卽稌也、禮記云、祭宗廟之禮、稻曰嘉蔬、下古旱反、切韻、禾草之莖、竅隙上金曜反、鄭注禮記、竅孔也、說文、空也、從穴款聲也、敫音羊灼反、下鄉逆反、廣雅云、隙裂也、顧野王云、隙穿穴也、說文、壁孔也、從阜白上下小也、沃潤上烏穀反、考聲云、沃灌也、說文、問從水夭聲、下加順反、切韻、潤澤也、又益也、從水閏聲、閏字從王在門內也、鄭注禮記云、天子每月就明堂而聽朔、閏月未常月也、聽其朔故於明堂門內也、

佛說穰虞利童女經一卷

蚖螋上玩元反、蝮類也、玄中記云、蚖蛇身長三四尺、有四足、形如守宮、尋脊有針、利如刀、甚毒惡、中人不逾半日則死、下芳服反、陸氏釋文云、蝮虵鼻上有針、大者百餘斤、一名返鼻、一名蝮虺、二字並從虫、元復形聲字、訥泚上奴骨反、下青禮反、真言字也、頗齘上普我反、下鼻皆反

真言中字、不求訓解、

耳璫 下都郎反、考聲云、耳飾也、說文云、穿耳施珠也、從玉當聲也、椵

螫 下舒隻、呼各、二反皆得、說文、蟲行毒也、又蟲有螫毒、不可觸其尾也、

一切如來寶篋印陀羅尼經一卷

脅膳 上劫交反、賈註國語云、脅狙也、鄭箋毛詩云、狙歛也、凡非教而食曰脅、說文、脅喫也、從肉文聲、又音同上、下時戰反、玉篇、膳美食也、從肉善聲、經文二字並從食作饍、饍俗用字、非、

蓁草 上士蓁反、字書、木叢生也、考聲、草木雜生也、從草秦聲、經文從木作榛、音臻、似栗而小、非蓁草義也、

土堆 下對雷反、王逸註楚詞云、堆高阜也、又正體作𠂤、云小阜也、今俗從追作堆、非也、古文作雁、今時不用、

泫然 上玄涓反、賈逵云、泫泣皃、又露光也、說文、從水玄聲、下然、語詞也、字從肉犬、逐人、下灬以然之、灬音必揺反、

鸚鵡 上厄耕反、下音武、山海經云、黃山有鳥、其狀如鴞、青羽赤喙、人舌能言、名曰鸚鵡、郭註云、今鸚鵡似小兒舌、脚指前後各兩爪、扶南外出、毛羽五色者、亦有純

白者、說文、二字皆從鳥、嬰武聲、下或作鵡音同、**鴝鵒**上具俱反、下音欲、周禮云、鴝鵒不渡濟、淮南子云、鴝鵒一名寒皐、異苑云、重午日翦鴝鵒、重舌能學人語、二字皆從鳥句谷聲、經文作鸜鵒譌名、兼此用也、**蜂蠆**上敷容反、又音薄紅反、郭注介雅云、在地中作房者為土蜂、啖其子即馬蜂也、下丑芥反、切韻、毒蟲也、考經、蜂、神異云、蠍蠆垂芒、為其毒在後也、說文、從䖵夆聲、䖵音昆、夆音同上、介雅、從逢作蠭、皆同、**癧瘻**上郎擊反、切韻、瘰癧病也、下力鬭反、玉篇、瘰瘻也、顧野王云、中多蟲也、瘰音力果反、癰音於恭反、**傘蓋**上音蘇旱反、古文繖字也、從亼、音才入反、三合之形也、傘音華、夏之華、會意字、下古太反、切韻、覆也、掩也、通俗文云、張帛也、禮記曰、弊蓋不棄、為埋狗也、字從廾、音草、壼音合、

授菩提心戒儀一卷　無字可音

大樂不空般若波羅蜜多理趣釋一卷

抽擲 上勑慮反、毛詩云、拔也、切韻、引也、去也、或作榴、音同、說文、從手由聲、下直炙反、古文作擿、玉篇、投也、切韻、振也、案抽擲二字、即大樂金剛祕密、以左拳安胷側、右手執金剛杵、擲弄作密印法也、

熙怡 上許其反、切韻、熙、和也、廣也、詩曰、學有緝熙於光明、尒雅云、緝熙、光也、下與之反、玉篇云、和也、悅也、尒雅云、怡、懌、悅、樂也、上熙字、說文從灬巳匝聲、說文作熈、或作熙、皆非、下怡從心台聲、台音同上、

驕倨 上舉夭反、玉篇、馬六尺也、諸侯章云、在上不驕、鄭注云、諸侯列國之君、貴在人上、而能不驕、則免危也、下居御反、切韻、倨、傲也、作遽、過也、踞也、同音、

脚蹟 上正作腳、音居勺反、釋名曰、腳、却也、以其坐時却後也、下又作躡、同夜盡反、切韻、蹈、躡也、考聲、以足蹈也、說文、從足聶聲、聶音塔、

揮斫 上許歸反、切韻、揮、霍也、考聲、奮灑也、韻英、振也、動也、下之若反、韻英云、刀斫物也、

沈淪 上直林反、切韻、沒也、考聲、溺也、說文、從水冘聲、冘音淫、經文作沉、音掛椴、非本字、下力迍反、尒雅云、大波爲淪、切韻、淪亦沒也、考聲云、溺也、說文云、從水侖聲、侖音同上也、

大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼經卷上

瀑流 上蒲報反，切韻，瀑雨也，蒼頡解詁云，水濆起也，說文，從水暴聲，下㳅字說文從水㐬，音他忽反，㐬倒書孚字，孚古文子字也，

竦堅 上息拱反，尒雅曰，竦懼也，切韻敬也，顏野王云，上也，踈也，國語云，竦書抑惡也，下又作豎，同臣庾反，庾音以主反，玉篇，立也，又童僕之未冠者，

誹謗 上非昧反，下補浪反，大戴禮云，立誹謗之木，設諫諍之鼓也，應劭註漢書云，橋梁邊板，所以書政治之愆失也，杜註左傳云，謗詛也，以言咒詛人也，許氏說文二字互相訓，從言皆形聲字，

魁膾 上苦壞反，孔註尚書云，魁帥也，廣雅主也，鄭注禮記云，首也，史記云，壯大也，從斗鬼聲，下瓌外反，廣雅，膾剸也，案魁膾者，殺咒惡之師也，從肉會聲也，

聾聵 上嗜東反，說文云，耳不通也，從耳龍聲，經文作瞶，不成字，下呼八反，字書云，目不見物也，又云一眼無睛也，從目害省聲字，

傴瘂 上於武反，切韻不伸也，玉篇僂也，孫卿子曰，周公背傴也，下又作瘂亞二形，皆隸本字，音烏雅反，考

聲云、冂不能言也、說文、從疒亞聲、疒音女尼反、

蚊蝱 上勿分反、字統云、蚊齧人飛蟲也、說文作蟁、以昬時而出也、故從䖵音昆昬省聲、經文從文蚊俗字、下孟彭反、聲類云、蝱以蠅而大、說文亦齧人飛蟲也、從䖵亡聲、經文作蟁非也、

飛蛾 上甫非反、陸氏切韻、飛翔也、說文云、如鳥飛翥、像形字也、經本有作蜚、音費、臭蟲也、下五何反、大戴禮云、虫食桑者有絲而變形而飛爲蛾也、說文從虫我聲也、

螻蟻 上勒侯反、下又作螘、同音宜豈反、尒雅云、大者蚍蜉、亦大螘也、小者螘子、說文、尒雅、皆從豈作螘、從義作蟻、俗字、今俗通蟄呼螘蟻、一云大曰螘、小曰蟻子也、

痳痢 上力尋反、切韻、尿病也、藥證病源、痳有五種、謂冷、勞、氣、食、血也、玉篇、痳小便難也、從疒林聲、經從水作淋、以水沃也、非此用、下力至反、切韻、痢病也、顧野王云、瀉痢也、說文云、從疒利聲、疒女尼反、

痔病 上直里反、玉篇云、後分病也、集訓云、下部病也、說文云、後病也、從疒峙省聲也、疒女尼反也、

瘻瘡 上盧侯反、切韻、瘡瘻也、集訓云、瘡久不瘥也、下楚良反、禮記云、頭有瘡則沐也、說文、二字

並從疒晏倉、皆聲、疒音女厄反。

髀脛　上蒲米反、古文又作䏶、說文、股外也、又音方介反、說文從骨果聲、脛文從肉作胜、俗字、下刑定反、玉篇云、足踹腸前大骨也、說文云、足胻也、胻音幸、腓音肥也、

瘰癧　上郎果反、字書曰、筋結病也、二字並從疒、纍歷省聲、

疥癬　上皆隘反、周禮云、夏時有痒疥之疾、集訓云、風蕃也、文字集略、從虫作蚧、說文云、搔也、從疒介聲、下先前反、集訓云、癬徙也、謂侵淫移徙也、說文、乾瘍也、從疒鮮聲、搔音掃刀反、監音櫻介反、瘍音羊也、

疱癩　上薄教反、說文從皮作皰、面生熱瘡也、亦作靤、俗作皷、下來大反、廣雅、瘢傷也、蒼頡篇、癩也、說文、正作癘、惡疾也、從疒厲省聲也、厲來大反、疒音女厄反。

優曇鉢羅　夫從舍反、梵語也、舊云優曇、正云烏曇鉢羅、此云祥瑞雲奇異天花也、世間無此花、若如來下生、金輪出現、以大福德力故、感得此花出現也、

制底　下丁以反、或云制多、古云支提、皆梵音訛轉也、其實一也、舊音義翻為廟、謂寺宇塔廟等也、

埿捏　上奴低反、說文、埿塗也、言水土相黏也、尼即聲也、說文作泥、水名也、毛詩疏云、泥本

中衛之小邑、非經用、下奴結反、切韻、以手搦也、又捺也、從手涅省聲也、

插箭 上楚洽反、切韻、捻人也、又作插、背非、說文從手臿作插、臿音同上、只千入日也、下煎線反、俗字也、正作箭、本竹名也、似葦而叢生、可為矢笴、因名矢為箭、從竹前聲、笴音干且反、

卷中

厭禱 上於琰、於艷二反、切韻、著也、作也、字書、懸也、下刀老反、鄭註周禮云、求福日禱、請禱於天地社稷也、包咸注論語云、謂請於鬼神也、說文云、告事求福也、從示壽省聲也、壽音桃也、

撚成 上年典反、方言云、續也、顧野王云、謂相接續也、說文、從手然聲、下市征反、切韻云、畢也、就也、說文云、從戊丁聲、

輻輞 上方六反、字書車輻也、道德經云、三十輻共一轂、而無轂之用、下文兩反、切韻、車輞也、說文、二字並從車、福罔省聲、

苗稼 上武儦反、切韻、田苗、考聲云、未秀者也、說文云、從草在田上也、下古訝反、詩云、俾民稼穡、書云、種曰稼、斂曰穡、說文、從禾家省聲、

卷下

耽嗜 上又作躭、同、丁含反、介雅云、躭般樂也、切韻、過樂也、下常利反、書云、甘酒嗜欲、嗜亦躭也、又作饍同、說文、從耳作耽、

鐶釧 上又作環、同、患關反、鄭註禮記云、旋也、義也、說文云、璧肉好若一、謂之環、郭註介雅云、肉邊也、好孔也、謂邊孔適等也、下川戀反、東宮舊事云、釧臂飾也、古今正字、從金川聲、

諠吏 上俗作宣、說文作讙、三形同、況袁反、韻英、諠譁語聲也、字書諠亦吏也、下奴教反、切韻、不靜也、考聲、根吏也、從人在市內也、又作鬧、俗作丙、省畧也、

踣地 上蒲北反、又作仆同、介雅曰、疐仆也、郭註云、頓躓倒仆也、切韻、踣斃也、謂前倒也、疐音什利反、與躓音義皆同、

擗開 上恥革反、考聲云、擗亦開也、字書裂也、二今正字、作搩、從手赤聲、亦作拆、籀文作搩、弃也、若從石作磔、音責革反、亦開也、

菩提場莊嚴陀羅尼一卷

筏羅痆斯 痆音儜軋反、梵語、國名也、或云婆羅痆斯、古經云波羅奈國是、

踰繕那 上羊朱反、下音善、梵語也、或云踰闍那、古云由旬、皆訛略也、正云踰繕那、即上古聖王軍行一日程也、諸經論中、互說里數不同、或云四十里、或云三十里、或唯十六里、蓋以或聖王行有遲速、或取附量、或以古尺、雖各有異、見、終是王軍一日行程也、案西域記、三十里爲定、以玄奘法師親考遠近撰此行記、奉對大宗皇帝所問、其言不謬矣、

樺皮 上胡罵反、文字集略云、山木名也、堪爲燭者其中有赤白色、細、皮五天竺國、元無紙素、或裁以貝多葉、或多羅、或白細樺皮、用書梵夾、如中國古人用竹簡之類也、字從木華聲也、

輪橖 下擇耕反、字書云、橖柱也、亦作樘、說文亦云柱也、從木堂聲、案輪橖即塔上持露盤之柱杆也、十二因櫞經云、八人得起塔、從如來、下至輪王八露盤、已上皆是、佛塔、自輪王巳下、安一露盤、見之不得禮、以非聖塔故、

均亭 上居勻反、字書、均平也、下特丁反、考聲、亭亦平也、今亭子取其四面亭均也、均從土勻聲、亭從高丁省聲、經從金作鈞、謂三十斤也、

亭從人作停、謂偃也、並非畫壇四角埒亭字也、

文殊問字母品一卷　此是梵字悉談無可訓釋

觀自在菩薩說普賢陀羅尼經一卷

攙閻上正作攙、從毚音在裁反、廣雅攙暫也、東觀漢記云、儳也、不久也、毚音士咸反、摩捫上莫婆反、玉篇、以手摩挲也、挲音素柯反、下莫奔反、說文捫卽撫持也、聲類云、捫亦摸也、二字並從手、麻門聲也、

佛說除一切疾病陀羅尼經一卷

痰癊上談甘反、考聲云、鬲中水病也、說文從疒炎聲、下邑禁反、字林作䕃、心中淡水病也、韻詮云、癊亦痰也、二字互訓、從疒陰聲也、經文從草作蔭非也、痔病上直里反、說文云、後病也、前寶樓閣經上卷中已釋、瘷瘧上桑奏反、考聲云、瘷氣衝喉病也、蒼頡篇、寒、熱爲病也、文字典說、從

扌軟擸、軟音同上、經文從卩作㗑非、下烏約反、切韻搦按也、字書從扌虐聲、經文單作虐、苛酷也、非搦按義、苛音何、酷音哭、搦音失廓反、

三十五佛禮懺文一卷　無字可音訓

能除一切眼疾陀羅尼經一卷

瞖瞙 上於計反、說文目中瞖也、從目殹形聲字也、經文從羽作翳非眼瞖字、下音莫、字書云、目不明也、釋名云、瞙幕也、如隔障幕也、文字集略、從目作瞙、經文從月作膜、謂皮內肉外筋膜也、從眼

脈 上五眼反、釋名云、眼限也、謂視物有限也、從目艮聲、下莫獲反、切韻、血脈也、釋名云、脈幕也、謂絡幕一體也、說文、從肉𠂢省聲、經文作脉俗字也、

八大菩薩曼荼羅經一卷　并讚

曼荼羅 上毋官反、梵語也、或云曼拏攞、或云滿拏羅、亦云曼咤羅、一也、此云衆聖集會義明

也、郎今墥是也、

拓鉢 上他各反、切韻、手承物也、下北末反、字書、或作盋同、郎孟器也、圖澄傳云、澄燒香咒鉢、須臾生青蓮花、西域志云、佛鉢在乾陁越國也、

三界冥 下莫經反、又莫定反、尒雅、窅也、切韻、暗也、夜也、說文云、月從十六日始冥、故字從六日、一音覓、聲也、亦覆蓋之形也、經從水作溟、郎溟濛小雨皃、又溟海也、非暗也、又有從宀具作寘、非本字、宀音莫仙反、

葉衣觀自在菩薩經一卷

祝詛 上之受反、說文作詶、亦詛也、今作咒俗字、下側據反、古文作䛗、釋名云、祝屬也、以善惡之辭、相屬著也、詛阻也、謂使人行阻限於言也、經文從口作咀、音才與反、咀嚼也、非經義也、

錢斧 上負殷反、下方矩反、字林云、錢玉斧也、尚書、牧誓云、王左杖黃鉞、孔氏傳云、鉞以黃金飾斧也、左手杖鉞、示無事於誅也、說文從金戉聲、戉音同上、從戈乚聲、乚音厥、

蹋處 上從合反、切韻、蹴也、顧野

鑽下也㲉反音作斵

王云䁼䁼也、字林䁼也、經文從沓作踐、亦上鐍下遝、沓音上、從米不從水、水古文別字也、子臬反、切韻鎖反也、說文破木也、又日珠金石也、從金雋聲、雋音祖兗反、從隹从弓、有作隽非本字、

粉捏 上芳刎反、米屑也、博物志云、紂燒鉛作胡粉也、下奴結反、字書以手按搦也、從手呈聲、呈音同上、

毗沙門天王經一卷

毗沙門 梵語也、或云毗舍羅婆拏、或云吠室羅末拏、此譯云普聞、或云多聞、其王最富實物自然衆多人聞故也、主領藥叉羅刹、藥叉此云傷、謂能傷害人、

振多摩尼 或云真多末尼、梵語輕重也、此譯云如意寶珠也、

阿利帝母眞言法一卷

阿利帝 梵語也、或阿里底、上借音呼可反、底音丁以反、此譯云歡喜、或云天母也、

斷緒

上徒管反切韻絕也說文截也從斤𠤏會意字𠤏古文絕字𢇍字亦從𠤏經文作斷省畧或作斷俗用也下徐呂反引緒也切韻由緒也字書續也又𦇧緒也從糸著省聲 甘脃 下詮歲反廣雅脃弱也玉篇耎也說肉耎易斷也從肉從絕省聲古文作膬亦同經文從危作脆非

救拔焰口餓鬼陀羅尼經一卷

針鋒 上職林反又作鍼同說文云縫衣針也管子曰女子有一針一刀一錐然後成爲女也下敷容反切韻云劒刃也亦利也從金夆聲也 枯燋 上苦姑反切韻朽也從木古聲也下即消反說文云面皮枯黑也從面焦聲字經文從火作燋謂燒物傷火也

金剛頂蓮花部心念誦法一卷

户樞 下昌朱反郭璞註介雅云門户扉樞也韓康伯云樞機制動之主也廣雅樞本也說文從木區聲區音豈俱反臧也 左笡 下且夜反埤蒼云逆插搶也從竹且聲也 掣開 上昌世反

說文引而縱之也爾雅曰掣曳也郭注云謂牽拕也曳音餘世反拕音徒可反二字俗或入聲搊擲上遶鄒反考聲以手指鈎也經文作搊俗字非撼手上含感反廣雅撼動也說文云搖也從手感聲

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩念誦儀一卷

沈溺上直林反切韻沒也字書溺也又下也說文從水冘聲也冘音淫經文作沉非下正作溺古文作𣲡同乃歷反說文溺亦沒也從人沒在水也掣拍上昌列反又挽也又音昌世反前已釋訖下普伯反以手擊也捶擊上之纍反考聲云亦擊也下古歷反切韻打也說文從手毄聲也賀摻下音桑感反經作摻真言句也不求字義谷響上古屋反切韻山谷也又養也老子云谷神不死是爲玄牝也又音欲下許兩反字林響聲也切韻響應也說文從音鄉聲搹開上耿革反下正體門字也說文從門开聲也二户爲門二干爲开开音牽不憚下徒日反

切韻，悍，懸也，又惡也，論語云，過則勿憚改，註云，憚難也，說文，從心單聲也。鉞斧上袁月反，下方矩反，前業衣貫自在經中已釋。鷄鴈上又作雞，同古奚反，說文云，鷄知時之畜也，郭註尒雅云，陽鳥，巨鶤，皆古之鷄名也，鶤音昆，下五晏反，禮記日，孟春之月，鴻鴈來賓，鄭箋毛詩云，大日鴻，小日鴈，介雅日，舒鴈鵝也。

金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法一卷

阿閦鞞閦或作閦，同初六反，鞞或作釋，同薄迷反，梵語也，古云阿閦，皆非正音也，依梵本惡芻毗夜，此云無動，即東方無動如來也，毗夜二字，都合一聲呼也。珂雪上苦何反，說文，貝蠡也，從玉可聲也，字書，以白貝飾馬勒也，下雪字從子，音千也。彎弓上綰關反，蒼頡篇云，引弓也，古今正字，開弓放箭也，從弓䜌聲也，䜌音攣，下弓字，說文像弓之形，釋名云，弓穹也，張之穹隆也，經作弓，或作弓，皆誤書字也。箜篌上苦紅反，下胡溝反，樂器名也，世本云，師延所作，靡靡之

案弓音宮弓音乃弓音[illegible]

言也、漢書云、靈帝好胡服作胡箜篌也、二字並從竹、空侯皆聲也、**擕索** 上戶珪反、切韻、提也、又離也、說文從手巂聲也、經文作擕或作攜、皆非本字、下蘇各反、方言繩之別名也、

無量壽如來念誦修觀行儀軌一卷

茅薦 上莫包反、切韻、草名也、尒雅曰、茅明也、郭注引左傳云、前茅慮無也、下作甸反、考聲云、薦進也、切韻、草薦席也、古今正字、並從草廌聲、廌音同上、

庳脚 上音婢、切韻、下也、玉篇、短也、至下也、左氏、宮室卑庳、無臺觀也、說文、從土作埤、伏舍也、又音卑、經文從示作裨、助也、非經義也、

指幑 下古了反、切韻、以綢幑纏也、示纏幑也、從巾敫聲、敫音羊灼反、經文從系作繳、音灼、非指幑義、

牆形 上匠羊反、考聲云、牆垣也、說文、垣蔽也、從嗇爿聲也、爿音同上、經文作墻廧墻三形皆非、

車輅 上九魚反、切韻、車輅也、詩云、輶車鸞鑣、下洛故反、釋名曰、天子所乘曰輅、大戴禮云、古之車輅也、從車路省聲也、

金剛頂經一字頂輪王念誦儀一卷

怯弱　上去劫反、切韻、怯怕也、字林云、懼也、從心去聲也、下而斫反、顧野王云、弱尫也、韻英云、劣也、從弱水省、弱音溺、水音刑、

固恪　上古誤反、切韻、堅也、又牢也、說文蔽也、郭註尒雅云、堅然牢固之意也、牢音恪、下良刀反、字書獻卧物也、或作牲、亦通、上固經文作顧、謂顧視也、未本字也、

荳蔲　上徒候反、下呼候反、切韻、荳蔲藥名也、本草云、實如李實、味辛而香、可食、令人益氣止瀉、二字並從草豆寇皆聲、經文單作豆、乃穀豆之字、非藥名也、

盪滌　上徒朗反、切韻云、盪搖動也、易日八卦相盪滌也、考聲洗盪也、從皿湯在其上、會意字、皿音明丙反、經文從草作蕩、藥名也、非此用、下徒歷反、切韻淨也、亦除也、洗滌也、

嬋娟　上市連反、下於緣反、切韻、嬋娟美皃也、考聲云、好姿態皃、一字並從女、嬋娟皆聲也、

馝馞　上蒲結反、又作䭯、或作飶、玉篇云、火也、又音普蔑反、下蒲骨反、玉篇大香也、二字並從香從孛聲也、孛音勃、

殃咎　上於良反、玉篇云、禍惡也、韻英

從下一脫

云、凶也、亦咎也、從歹央聲、歹音五遏反、央音同上、下其夕反、介雅曰、咎病也、切韻愆惡也、說文從人各、謂人各心相違、卽咎生也、經文從。黙作咎、或又從卜作咎、告誡書也、

鞕捷 上畢遵反、字書捶馬杖、又箠也、下他達反、尚書云、撻以記之也、禮云、成王有過周公則撻伯禽也、說文云從手達聲、

掐珠 上苦洽反、切韻以爪掐物也、說文從手臽聲、臽音陷、經文從舀作搯、音他刀反、非經用也、舀音以小反、

金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘修行念誦儀一卷

假藉 上古雅反、切韻且也、又借也、下慈夜反、說文以蘭及草藉地祭也、從草耤聲、耤音情亦反、經文、從竹作籍非也、

調擲 上從聊反、集訓云、謂和也、亦調弄也、下直隻反、古文作擿、振也、說文投擲也、從手鄭聲、

置胯 上竹吏反、玉篇安也、又委也、說文從罒直聲、罒音網、下苦化反、[illegible]胯也、切韻兩股閒也、從肉夸聲、夸苦花反、

卷四

金剛王菩薩祕密念誦儀一卷

顰眉上符真反、考聲、顰蹙眉也、下莫不反、說文云、
目上毛也、像眉之形也、玉篇云、覆眉而髮也、
經文從口作嚬、笑也、非顰眉字也、緋裙上甫微反、
作晋眉皆通用已久、時世共傳也、說文緋色、
下又作帬裠二形、同渠云反、字林衣也、藕絲上五
釋名云、上曰裠、下曰裳也、從衣君聲、口反、
蓮根也、介雅曰、荷芙蕖、其實蓮、其根藕也、下
息茲反、說文云、蠶所作也、從二糸、糸音覓、繽紛
上疋賓反、切韻繽盛也、下撫文反、切
韻云、大也、衆多皃、又紛紜亂下也

一字頂輪王念誦儀軌一卷

竝竪上蒲迥反、說文云、併立也、切韻比也、從二立、
今經作並、俗字也、下殊主反、玉篇、小童未冠
者也、切韻立也、說文作網橛上文兩反、說文云、庖
豆、經文從立俗用字、犧氏結網以漁也、從
糸罔聲、罔音同上、或作网网、像交結形也、下其月
反、介雅曰、橛謂之杙、郭璞注云、橛也、又作橜、橛音

特、杙音羊式反、從木弋、**穬麥** 上古猛反、考聲、麥芒也、又曰稻未舂者也、作鑛亦通、下麥字俗作麦也、白虎通、麦金也、金王而生、火王而死也、從來夂作麥也、**噦嗌** 上乙劣反、說文、逆氣上也、下伊昔反、韻集云、咽上也、介雅、從齒作齸、郭璞註云、江東名咽爲齸也、漢書、宣帝崩、昌邑王至京師、城下不哭、云嗌痛也、**欬瘶** 上苦槩反、說文云、謦欬也、從欠亥聲也、下蘇奏反、肺病也、說文從疒欶聲、疒女尼反、欶音同上、經文從口作嗽嗽二形、皆非本字、

大虛空藏菩薩念誦法一卷

反蹙 上府遠反、不順、切韻、覆也、從又厂聲、又音手、反音空、下井育反、就也、二手中指蹙上節、都實形印法也、說文從戚足聲也、經文或從戚作蹵、本字也、

佛頂尊勝陀羅尼念誦儀軌一卷

絣之 上伯萠反字書云振黑繩也集訓云絣揮也或從手作拼亦通字詁作𢫫古字也拼音彌

屖脚 上皮媚反周禮屖猶短也顧野王云畀下也從反從畀聲也反音可且反

揔左指 上蔣蔑反考聲拗捩也拗音鴉狡反拗捩手指作印法也

爲鞘 下青曬反考聲云力鍘室也從革肖聲也或從韋作鞘亦通

蟠於 上伴慢反廣雅云蟠曲也方言云龍未昇天蟠在穴中謂之蟠龍也說文從虫從番聲番音同上慢音毋官反

阿閦如來念誦法一卷

莽莫枳 上莫勝反下經以反或云莫計或云莫無皆梵語經重也自金剛部母名字也

赫奕 上許格反切韻赤也又明盛也從二赤也下羊益反玉篇大也案赫奕即盛大皃也經文從大作奕非

最勝無比大威德金輪佛頂熾盛光陀羅尼經一卷

熾盛 上尺志反、考聲熾亦盛也、說文、猛火也、字書、明光也、從火熾有聲、下承政反、切韻長也、方言云、廣大也、說文、多也、從皿成聲、**羅睺** 下胡鉤反、宋字方言云、一賭也、今云羅睺、即梵語也、或云攞護、此云暗障、能障日月之光、即暗瞿也、**計都** 亦梵語、或云鷄覺、或云計觀、此云蝕神、亦暗瞿也、宋羅睺計都、常隱不現、遇日月行天即蝕、亦名建壁二曜也、蝕音食、**彗孛** 上徐醉反、下蒲沒反、爾雅云、彗星爲欃槍、郭璞注云、彗亦謂之孛、言其形孛孛、似掃彗也、李淳風云、彗孛所犯皆凶、攙初銜反、槍楚庚反、**太白** 五星旁通祕訣云、太白西方金之精、一名長庚、徑一百里、其色白而光明也、將軍之象、出入循軌伏見以時、將軍有功與熒惑合有兵、其行一年一周天、去日不遠五十度、**火星** 一名熒惑、南方火之精、一名罰星、徑七十里、其色赤光、其行二年一周天、所守犯告凶也、**鎮星** 中央土之精也、一名地候、徑五十里、其色黃、其行遲、二十九年一周天、下星字說文從晶作曐、云萬物之精也、古文作星像形也、晶音精、亦精光也、**忿怒** 上敷紛反、說文云、亦

怒也、從心分聲、又音敷問反、下乃故反、玉篇恚也、切韻瞋怒、亦音弩、今案忿怒像、金剛頂瑜伽經云、諸佛菩薩依二種輪、現身有異、一者法輪現真實身、所修行願報得身故、二者教令輪、現忿怒身、由起大悲、現威猛故也、**設咄嚕** 大都忽反、下盧古反、或云窣覩嚕、皆梵語輕重、此云冤家、即於一切善法、作冤害者、**厭禱** 上於豔、於琰、二反、字書作猒、謂猒禳也、考聲云、厭魅也、又著也、說文作猒、從犬甘肉也、下都皓反、切韻請也、字書云、祈於天神也、論語云、禱於上下神祇也、**呪詛** 上又作祝、或作詶、同之受反、說文云、詶亦詛也、下側挍反、古文作樝、釋名云、祝屬也、謂以善惡之詞相屬著也、詛謂使人行事阻限於言也、說文云、從言且聲、且音子余反、經從口作阻、音才與反、謂胥也、非此用、

續一切經音義卷第六